

**IZVJEŠĆE O RADU
PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA
KRAPINA
ZA 2019. GODINU**

KRAPINA

ožujak, 2020.

1. AKTIVNOSTI NA PODRUČJU OBRAZOVANJA

Obrazovna djelatnost jedna je od osnovnih djelatnosti kojima se bavi POU Krapina. Usprkos skromnim prostornim uvjetima uspijevamo tijekom godine održati nekoliko osposobljavanja, te provoditi poslovnu suradnju sa Birotehnikom koja se odnosi na srednjoškolsko obrazovanje odraslih.

Raspolažemo sa dvije učionice veličine 9 i 15 m², sa po 8 radnih mjesta opremljenih računalima. Za osposobljavanja koja nisu vezana za računala koristimo prostor Kluba veličine 42 m². Svi navedeni prostori opremljeni su suvremenim didaktičkim pomagalicama (računalo, projektor, ploča...).

Odjel obrazovanja ima i prijemni ured voditelja obrazovanja.

Jedan izvršitelj obavlja sve poslove vezane uz programe obrazovanja, dok su profesori-predavači vanjski suradnici koje prema potrebi angažiramo prije početka svake grupe.

Obrazovni programi Pučkog otvorenog učilišta Krapina.

1. OSNOVNA ŠKOLA ZA ODRASLE
2. SREDNJOŠKOLSKO OBRAZOVANJE ODRASLIH
3. osposobljavanje RAČUNALNI OPERATER
4. osposobljavanje ZA RAD NA SIGURAN NAČIN
5. osposobljavanje ZA PROVEDBU PREVENTIVNIH MJERA ZAŠTITE OD POŽARA
6. osposobljavanje SAMOSTALNI KNJIGOVOĐA
7. osposobljavanje VINOGRADAR – PODRUMAR
8. osposobljavanje KNJIGOVOĐE ZA OPG
9. osposobljavanje VOĆAR
10. osposobljavanje PČELAR
11. osposobljavanje DESTILER - PEČENJE RAKIJE
12. osposobljavanje RUKOVATELJ/ICA MOTORNOM PILOM
13. osposobljavanje RUKOVATELJ/ICA MOTORNOM KOSILICOM
14. osposobljavanje RUKOVATELJ/ICA TRIMEROM
15. osposobljavanje PROIZVOĐAČ/ICA POLJOPRIVREDNIH KULTURA NA EKOLOŠKI NAČIN
16. osposobljavanje POMOĆNIK/CA U NASTAVI U RADU SA UČENICIMA S POTEŠKOĆAMA
17. osposobljavanje GERONTODOMAĆICA
18. osposobljavanje NJEGOVATELJICA
19. osposobljavanje CVJEČAR - ARANŽER
20. PRIPREME ZA POLAGANJE DRŽAVNE MATURE
21. INFORMATIČKA IZOBRAZBA – kratki tečajevi
22. ODRŽIVA UPORABA PESTICIDA
23. TEČAJ BRZOG ČITANJA
24. TEČAJ RAČUNALNE DAKTILOGRAFIJE
25. TEČAJ ŠMINKANJA
26. TEČAJ ŠIVANJA
27. HORTIKULTURNO UREĐENJE TERASA, BALKONA I OKUĆNICA

osposobljavanje RAČUNALNI OPERATER/KA

Od 18.2. do 24.5.2019. provedeno je osposobljavanje za računalnog operatera. Osposobljavanje je polazilo i uspješno završilo 8 polaznika.

Dana 27.11.2019. godine započelo je osposobljavanje nove grupe računalnih operatera. Temeljem javnog poziva Gradskog društva Crvenog križa Krapina, a u projektu Jednake mogućnosti svima POU Krapina odabrano je za izvođača osposobljavanja za 6 polaznika. Planirano je da će osposobljavanje trajati do ožujka 2020. godine

osposobljavanje SAMOSTALNI KNJIGOVOĐA

Od 22.1. do 24.5.2019. provedeno je osposobljavanje za samostalnog knjigovođu. Osposobljavanje je polazilo i uspješno završilo 8 polaznika.

Dana 20.11.2019. godine započelo je osposobljavanje nove grupe samostalnih knjigovođa. Temeljem javnog poziva Gradskog društva Crvenog križa Krapina, a u projektu Jednake mogućnosti svima POU Krapina odabrano je za izvođača osposobljavanja za 6 polaznika. Uz njih upisali smo još 5 polaznika koji su se individualno prijavili. Edukacija se održavala u OŠ Augusta Cesarca obzirom da je u grupi bila osoba s invaliditetom, a škola ima sve uvjete za to. Planirano je da će osposobljavanje trajati do travnja 2020. godine

osposobljavanje RUKOVATELJ/ICA TRIMEROM

Dana 20.11.2019. godine započelo je osposobljavanje nove grupe rukovatelja trimerom. Temeljem javnog poziva Gradskog društva Crvenog križa Krapina, a u projektu Jednake mogućnosti svima POU Krapina odabrano je za izvođača osposobljavanja za 4 polaznika. 19.12.2020. svi su polaznici uspješno završili osposobljavanje.

osposobljavanje CVJEČAR - ARANŽER

Od ove godine u ponudi imamo i novi program osposobljavanja Cvjećar-aranžer. U ožujku 2019. godine dobili smo pozitivno stručno mišljenje Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih za program osposobljavanja za poslove Cvjećara – aranžera. Prišlo se prikupljanju svih potrebnih uvjeta kako bi se program predao na verifikaciju Ministarstvu znanosti i obrazovanja. Dogovoreni su vanjski suradnici/predavači te je potpisan ugovor o poslovnoj suradnji sa cvjećarskim obrtom za obavljanje prakse. Program je u ožujku predan na verifikaciju. Rješenje za program osposobljavanja cvjećar – aranžer dobiveno je 5.4.2019. godine.

Temeljem javnog poziva Gradskog društva Crvenog križa Krapina, a u projektu Jednake mogućnosti svima POU Krapina odabrano je za izvođača osposobljavanja za poslove cvjećara – aranžera. Kako se do planiranog početka, 16. prosinca, nije prikupilo dovoljno polaznika početak je prolongiran za iduću godinu (8.1.2020.).

osposobljavanje NEGOVATELJ/ICA STARIJIH I NEMOĆNIH OSOBA

17.6.2019. godine Gradsko društvo Crvenog križa Krapina objavilo je javnu nabavu za uslugu provedbe verificiranih programa obrazovanja i osposobljavanja 50 zaposlenih žena u sklopu projekta „Žene za Zagorje“. POU Krapina javilo se ponudom za potrebe koje smo ishodili pri Ministarstvu znanosti i obrazovanja dozvolu za rad izvan sjedišta - Klanjec i Pregrada.

Ponuda POU Krapina bila je je najpovoljnija te je su osposobljavanja započela u rujnu: Krapina 23.9., Pregrada 25.9. i Klanjec 25.9.

Teorijski dio nastave održavao se u OŠ Antuna Mihanovića Klanjec za 13 polaznica, OŠ Janka Leskovara Pregrada za 14 polaznica i u POU Krapina za 23 polaznice.

Polaznice su predavanja i vježbe slušale do kraja godine, dok će ostatak teorije i vježbi odrađivati još u periodu do 20. veljače 2020., a nakon toga krenuti će u domove za starije i nemoćne sa kojima je POU Krapina potpisalo ugovore o poslovnoj suradnji.

POU Krapina svim polaznicama nabavilo je radnu odjeću i obuću te će sve polaznice uputiti na liječnički pregled i ishođenje sanitarne iskaznice (veljača 2020.) prije odlaska na praksu u domove.

osposobljavanje KNJIGOVOĐE ZA OPG

2016. godine POU Krapina i LAG Zagorje – Sutla kao partneri i nositelj CESI - Centar za edukaciju, savjetovanje i istraživanje iz Zagreba prijavili smo projekt pod nazivom „Žene biraju novu šansu“ koji je financiran iz Europskog socijalnog fonda - Operativni program Učinkoviti ljudski potencijali 2014.-2020. - Lokalne inicijative za poticanje zapošljavanja – faza III - Broj poziva: UP.01.3.1.01.

Dana 26.3.2019. godine potpisan je ugovor i započela je provedba projekta.

Provedba osposobljavanja započela je 21.10.2019. sa ukupno 5 polaznica. Završetak osposobljavanja planira se za siječanj 2020. godine.

SREDNJOŠKOLSKO OBRAZOVANJE ODRASLIH I PREKVALIFIKACIJE

U okviru obrazovne djelatnosti Pučko otvoreno učilište Krapina u 2019. godini nastavilo suradnju sa Birotehnikom iz Zagreba.

Nastava se odvijala dopisno – konzultativnim putem.

Tijekom 2019. godine upisano je 5 novih polaznika, a nekoliko je starih polaznika obnovilo upis.

Profesori Birotehnike za neke su ispite dolazili u Krapinu, dok su druge polaznici polagali u Zagrebu.

Za sve ostale obrazovne oblike iz ponude POU Krapina tijekom godine vršena je promidžba, međutim nije bilo dovoljno zainteresiranih polaznika da se formira obrazovna skupina.

TJEDAN CJELOŽIVOTNOG UČENJA

Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih u suradnji s partnerima provodi nacionalnu obrazovnu kampanju pod nazivom „Tjedan cjeloživotnog učenja“ koji je 2019. godine trajao od 30. rujna do 6. listopada, a organiziran je 13. put za redom. Kampanja se temeljila na organizaciji različitih aktivnosti u svim dijelovima Republike Hrvatske te se tako na jednostavan način, izravnim obraćanjem građanima, poticalo ostvarivanje ideje o promoviranju učenja i obrazovanja.

Pučko otvoreno učilište Krapina, jedan od provoditelja obrazovanja odraslih u našoj regiji, po 13. se puta uključilo u realizaciju Tjedna. Za svoje smo sugrađane i sve potencijalne polaznike naših obrazovnih programa ove godine priredili jednu zanimljivu i korisnu radionicu. Radi se o radionici aromaterapije pod nazivom „Ravensarom protiv virusa, prehlade i gripe kod djece“ koju je vodio poznati hrvatski aromaterapeut, Saša Radulović iz Zagreba, voditelj Udruge Anias de Moras. Radionica se održala 30. rujna u Maloj dvorani Pučkog otvorenog učilišta Krapina.

2. AKTIVNOSTI NA PODRUČJU KULTURE

2.1. KAZALIŠNA GOSTOVANJA

ZABORAVI HOLYWOOD - Gavran teatar

8. veljače gostovao je u Festivalskoj dvorani Gavran teatar sa predstavom „Zaboravi Hollywood“.

Glume: Željko Königsknecht, Jakov Gavran, Režija: Miroslav Međimorec

U protekla dva desetljeća "Zaboravi Hollywood" premijerno se izvodio od Hrvatske, Austrije i Slovačke pa do daleke Indije, nailazeći na topao prijem publike i kritike. Glavni junaci ove neobične priče su profesionalni glumac i profesor na kazališnoj akademiji, te mladi kazališni amater koji već godinama pokušava položiti prijemni ispit i postati profesionalni glumac. Susret mentora i zanesenog učenika, zahvaljujući njihovim različitim karakterima, rezultirat će dramatičnim i komičnim sukobima, koji će uz izobilje humora razotkriti do kraja i njih dvojicu i glumačku profesiju.

Na 10. festivalu "Glumište pod murvom" predstava "Zaboravi Hollywood" osvojila je Nagradu za najbolju predstavu u cjelini. Najboljim glumcem festivala proglašen je Željko Königsknecht za ulogu ostvarenu u predstavi "Zaboravi Hollywood".

Ne festivalu 6. Bobijevi dani smijeha 2017. u Zagrebu Jakov Gavran je dobio nagradu za najbolje glumačko ostvarenje, a za ulogu Mateja u predstavi "Zaboravi Hollywood".

DAME BIRAJU – Altteatar iz Sarajeva

9. ožujka je povodom međunarodnog Dana žena U Festivalskoj dvorani u Krapini gostovala je predstava DAME BIRAJU za koju se tražila karta više. Predstava prefinjenim humorom tretira tematiku nezaposlenosti mladih ljudi i egzistencijalna pitanja suvremenog čovjeka, omogućavajući mnogima da se kao u ogledalu prepoznaju kao ljudi bez životne energije koji žive bez nade, smisla, entuzijazma, ali i potičući ih da energičnije krenu u promjene. Glume:

Enes Salković, Adnan Goro, Amila Terzimehić/Nancy Abdel Sakhi, Emir Fejzić, Sanjin Arnautović.

Lektira u kazalištu i kinu

PRINCEZA I SVINJAR – Kazalište Smješko

Svjetski dan kazališta, 27. ožujka, je u našoj Festivalskoj dvorani obilježen gostovanjem kazališta Smješko iz Zagreba s kazališnom predstavom "Princeza i svinjar". Predstavu su s oduševljenjem pratili predškolarci i polaznici krapinskih dječjih vrtića te učenici nižih razreda OŠ Ljudevit Gaj.

Predstavu je pogledalo gotovo 300 mališana.

26.4.– 11.5.2019. Glumački festival u Krapini

Pučko otvoreno učilište Krapina suorganizator je Glumačkog festivala u Krapini koji se 2019. godine održao po 12 puta. Na 12. Glumačkom festivalu u Krapini su tijekom tri vikenda izvedene 4 kazališnih predstava u Festivalskoj dvorani petkom, odnosno subotom u 20 sati te jedna dječja predstava u nedjelju.

PROGRAM:

26.4.2019. Produkcija Turner „MILA SHOW“

27.4.2019. Kerekesh teatar „**POD HITNO NA HITNU**“

4.5.2019. Luda kuća i Vesela Republika „**NIŠTA LJUBAV, SAMO SEX**“

5.5.2019. Kazalište Trešnja „**CAREVO NOVO RUHO**“

11.5.2019. SK Kerempuh i Kazalište Moruzgva „**CABARET PREKO VEZE**“

MUŠKARCI SU S MARSJA, ŽENE SU S VENERE - Teatroman

13. srpnja je u okviru manifestacije Ljeto u Krapini gostovala predstava Muškarci su s Marsa, žene su s Venere nastale prema knjizi Johna Graya čiji je producent i glumac Roman Šušaković-Stipanović, redatelj Boris Kovačević.

Predstava Muškarci su s Marsa, žene su s Venere jedna je od najdugovječnijih na zagrebačkom kazališnom repertoaru (od 2013. godine). Ovaj tekst igran je na mnogim svjetskim pozornicama, a uz francusku i nizozemsku, hrvatska produkcija jedna je od najuspješnijih. Da je publika zavoljela predstavu potvrđuje puno gledališta u Zagrebu (Scena Vidra) i na brojnim gostovanjima diljem Hrvatske.

Predstava je zbog kiše iz dvorišta Galerije grada Krapine preseljena u Festivalsku dvoranu.

ČINI BARONA TAMBURLANA - HNK u Varaždinu

U ponedjeljak 9. rujna u 20.30 u Pučkom otvorenom učilištu Krapina u organizaciji Glumačkog festivala u Krapini igrala je predstava u sklopu Tjedna Kajkavske kulture " ČINI BARONA TAMBURLANA", kojeg izvodi HNK u Varaždinu. Ova kajkavska komedija iz

18. st. zacijelo je jedna od ponajboljih hrvatskih komedija 18. stoljeća uopće. Od 19. stoljeća kada je pronađena i tiskana kraća verzija ove komedije, traje neprestani istraživački – znanstveni i kazališni interes za nju. Glume Vid Balog, Ognjen Milovanović, Denis Bosak, Barbara Rocco i dr.

DAME BIRAJU – Altteatar iz Sarajeva

27.9. zbog velikog interesa publike, u Krapinskoj Festivalskoj dvorani ponovo je gostovalo sarajevsko kazalište Altteatar. Dvorana je ponovo bila rasprodana do posljednjeg mjesta.

NOĆ KAZALIŠTA, 15. studenog 2019. Pučko otvoreno učilište Krapina po peti puta sudjeluje u Noći kazališta .

Europska noć kazališta je manifestacija koja je pokrenuta sa ciljem promicanja profesionalnog i amaterskog kazališnog stvaralaštva kroz kontinuirano njegovanje postojeće kazališne publike, ali i stvaranje nove.

Ove godine suradnjom Pučkog otvorenog učilišta Krapina, AKUD-a "Žensko kazalište" Gornje Jesenje i Zagorske lige protiv raka Noć kazališta u Krapini poprima humanitarni karakter jer se sredstva od prodaje ulaznica prikupljaju za uspješniju prevenciju, liječenje i rehabilitaciju bolesnika s malignim bolestima.

AKUD "Žensko kazalište" Gornje Jesenje jubilarno je 50. puta izvelo predstavu "Više sreće drugi put.."

Tekst predstave napisala je Štefica Fanjek, režiju su odradili članovi AKUD-a samostalno, a predstavu karakterizira raskoš kajkavskog jezika te puno dobrih uloga. Na Smotri dramskih aktera Krapinsko – zagorske županije predstava je osvojila priznanja za najbolju režiju, a glumica Gordana Maligec dobitnica je priznanja za najbolju sporednu žensku ulogu.

Lektira u kazalištu i kinu

KAZALIŠNA PREDSTAVA ZA DJECU "JEŽEVA KUĆICA"

19.11. je odigrana kazališna predstava „Ježeva kućica“ i to u dva termina u 09.30. i 10.45 sati. Djeca iz vrtića Gustav Krklec i učenici nižih razreda osnovnih škola Ljudevit Gaj i August Cesarec iz Krapine uživali su u 45 minuta predstave sjajnih glumaca kazališta „Smješko“.

BRODOLOMKE

6.12. u Festivalskoj dvorani izvedena je kazališna predstava u koprodukciji Kazališta Moruzgva iz Zagreba i Ludens Teatra iz Koprivnice prema ideji i predlošku Ane Maras Harmander i u režiji Krešimira Dolencića. Najizvođenija je hrvatska predstava u jednoj godini u zadnjih 5 godina, a još veći uspjeh leži u tome što je to predstava jednog nezavisnog kazališta koju je pogledalo više od 30.000 ljudi.

To je predstava koja govori o četiri sasvim različite žene imaju isti problem – alkohol, no ova predstava nije samo priča o alkoholizmu već o istaknutoj ljudskosti. Prikazana je ženska krhkost i činjenica da je žena danas suočena s mnogobrojnim izazovima i predrasudama, a alkohol je samo sredstvo utjehe koje može prouzročiti velike probleme.

Četiri vrsne glumice i jedan glumac, kroz situacije pune gorkoga humora, glazbe i plesnih brojeva, publiku vode na putovanje od naizgled nespojivih krajnosti do priče o prihvaćanju, razumijevanju, prijateljstvu i oprost.

TKO SE PENJE UZ NAŠ BRIJEG, KADA VANI PADA SNIJEG

23.12. održana je u Maloj dvorani interaktivna predstava za najmlađe u izvedbi „Šarenog svijeta“. Ovakav vid predstave organizira se već treću godinu za redom, svake godine je sve veći interes, dvorana je bila ispunjena djecom predškolskog uzrasta i njihovim roditeljima. Ulaz je bio besplatan.

2.2. KONCERTI

„GORDANA IVANJEK TUŠEK – Tak život je štel“

3.svibnja je u Festivalskoj dvorani Gordana Ivanjek Tušek, na koncertu kojega je dugo i brižno pripremala, uz svojih 15-tak godina umjetničke karijere. Bio je to njezin prvi, do sada najveći cjelovečernji nastup i to u Festivalskoj dvorani u kojoj su, kako je i sama istaknula, nastupali velikani hrvatske glazbe. Nije bilo jednostavno, pred domaćom – najzahtjevnijom publikom, ali i za stotine tisuća slušatelja Radija Kaj u izravnom prijenosu, uz koje je Gordana Ivanjek Tušek i stvarala svoju uspješnu glazbenu karijeru. Jednako su izvrsno odradili i gosti koncerta Bojan Jambrošić i Mia Dimšić, koji su ponešto otpjevali sami, ali i u duetu sa slavljenicom Gordanom Ivanjek Tušek. Na koncertu je bilo nazočno više od 500 posjetitelja.

SVEČANI KONCERT 'GAJU U ČAST'

Svečani koncert 'Gaju u čast', koji je Grad Krapina uz pokroviteljstvo Krapinsko - zagorske županije organizirao povodom 210. obljetnice rođenja vođe Hrvatskog narodnog preporoda dr. Ljudevita Gaja, održan je u subotu 6. srpnja.

U dvorištu Galerije grada Krapine nastupio je Simfonijski puhački orkestar Oružanih snaga Republike Hrvatske pod umjetničkim ravnanjem maestra Miroslava Vukovojca – Dugana, a pridružili su im se i Krapinčani, glazbeni solisti, sopranistica Barbara Suhodolčan, Rajko Suhodolčan i Adalbert Turner – Juci.

Koncertu su se odazvali uvaženi gosti, izaslanik predsjednika Vlade i saborski zastupnik Žarko Tušek, saborska zastupnica Marija Puh, izaslanica Ministarstva kulture Lana Križaj, gradonačelnik Grada Zaboka Ivan Hanžek, njegova zamjenica Valentina Đurek, a tu je bio i domaćin, gradonačelnik Grada Krapine Zoran Gregurović.

Posjetitelji su tijekom večeri mogli čuti nekoliko biografskih fragmenata o dr. Ljudevitu Gaju iz pera Krapinčana dr. Stjepana Ortnera rođenog u Doliću prije točno 150 godina, autora monografije „Povijest gradine i trgovišta Krapina“ izdane prije 120 godina i biografije Ljudevita Gaja.

KONCERT GRADSKOG PUHAČKOG ORKESTRA KRAPINA – Stari grad Krapina

11.8. Gradski puhački orkestar Krapina, na Starom gradu u Krapini održao je svoj peti koncert na toj jedinstvenoj lokaciji.

Gradski orkestar je na ovogodišnjem Državnom susretu puhačkih orkestara Republike Hrvatske osvojio zlatnu plaketu s pohvalom.

KONCERT GRUPE TRNJE

U dvorištu Galerije grada Krapine, krapinski bend Trnje Live Acoustic u nedjelju 22.9. je održao slavljenički koncert povodom 15. godišnjice postojanja. Koncert je bio svojevrsna retrospektiva djelovanja benda te je kronološki pratio članove, događaje i repertoar kako se mijenjao tijekom proteklih petnaest godina.

Tako su se tijekom dvosatnog programa, osim standardnih članova – Ante Radaka i Zorana Čavuzića, na pozornici pridružili i izmjenjivali brojni gosti i bivši članovi: Hrvoje Lugarić, Tomo Presečki, Kristijan Sinković, Filip Kranjčec, David Mališ, Antun Profeta, Vjeko Fučkar i Siniša Polančec, dok je program vodio Dario Kuhar.

Krapinski barokni koncert u suradnji sa Varaždinskim baroknim večerima Švedski ansambl „LA SERENISSIMA“

Pod pokroviteljstvom Grada Krapine, u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Krapina i Varaždinskih baroknih večeri u srijedu, 25. rujna održao se koncert, u okviru Varaždinskih baroknih večeri. U Festivalskoj dvorani, s početkom u 20 sati, nastupio je švedski ansambl „LA SERENISSIMA“.

Širok repertoar švedske mezzosopranistice Marie Forsström obuhvaća djela od mletačkog baroka do berlinskog cabareta pri čemu je slavu stekla interpretirajući djela bečkih majstora Mozarta i Mahlera. Oporni debut imala je s ansamblom MusicAeterna pod ravnanjem Teodora Currentizsa u ulozi Dorabelle u Mozartovoj *Cosi fan tutte*. U ulozi Marcelline sudjelovala je i u Currentzisovoj hvaljenoj snimci Figarovog pira u izdanju Sony Classical te pod njegovim ravnanjem nastupila kao solistica s Mahler Chamber Orchestra.

KONCERT KUD ILIRCI

KUD Ilirci je u petak 29. studenog u Maloj dvorani POU Krapina održao koncert pod nazivom „VEČER S ILIRCIMA.“

Mješoviti pjevački zbor je pod vodstvom umjetničkog voditelja i dirigenta Siniše Miklaužića izveo desetak pjesama različitog karaktera, od kajkavskih pjesama uključujući i one s Festivala kajkavskih popevki, pjesama Emila Cosseta, adventskog i božićnog repertoara do suvremenih obrada popularnih pjesama čiji su autori i izvođači Zlatan Stipišić, Oliver Dragojević i drugi. Zbor broji 24 člana, a ove je godine na Županijskoj smotri zborova u Zaboku istaknut kao zbor s najvećim napretkom u radu. Siniša Miklaužić je u KUD- u Ilirci pet godina i cilj mu je osuvremeniti pjevanje Iliraca, proširiti repertoar kako bi bio interesantan i članovima i publici. Stoga se više bave suvremenim višeglasjem i obradama popularnih pjesama što kod članova dodatno potiče entuzijazam.

Na koncertu je program izveo i dječji zbor „Ilirčeki“ koji broji 15 aktivnih članova osnovnoškolskog uzrasta (12 djevojčica i 3 dječaka), od kojih neki pohađaju i Osnovnu glazbenu školu pri OŠ Augusta Cesarca u Krapini. Zbor vodi Kristijan Tutić, inače učitelj

teoretskih predmeta i zborskog pjevanja u toj školi. Na koncertu su izveli skladbe Suza za Zagorske brege, Fališ mi i Vse počinja v Zagorju. Kristijan Tutić kaže da u posljednje vrijeme rade na detaljnijoj razradi notnog materijala, sudjeluju na smotrama i festivalima i kulturnim aktivnostima grada Krapine, a cilj im je razvoj višeglasnog pjevanja i promocija zbora i pjesme.

Gosti Iliraca bili su Iva Ranogajec Inkret, Miljenko Golub i Klapa Kmeti.

KONCERT KLAPE SV. MIHOVIL I GRUPE TRNJE

U sklopu manifestacije “Prosinac u Krapini”, u petak 13.12.u Festivalskoj dvorani održao se koncert “Krapini za rođendan“. Nastupila je policijska klapa “Sv. Mihovil“ i grupa Trnje. Ulaz je bio slobodan.

GRADSKI PUHAČKI ORKESTAR KRAPINA „BOŽIĆ U KRAPINI“.

Gradski puhački orkestar Krapina je u nedjelju, 15. prosinca u Festivalskoj dvorani u Krapini održao koncert pod nazivom „Božić u Krapini“.

Gradski puhački orkestar Krapina ima 45 aktivnih članova, a od Branka Cvrtila dirigentsku palicu i umjetničko vodstvo preuzeo je Davor Zrinščak, magistar muzike koji je u orkestru od svoje devete godine.

2.3. MANIFESTACIJE I OBLJETNICE

DAN LJUDEVITA GAJA I HRVATSKOG NARODNOG PREPORODA

U petak 24. svibnja je u Maloj dvorani POU Krapina u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Krapina po treći puta održana književna manifestacija Dan Ljudevita Gaja i hrvatskog narodnog preporoda. Dodijeljene su nagrade za literarni natječaj “Ljudevit Gaj – njegovo djetinjstvo i školovanje u Krapini”, te “Legende i priče vezane uz Krapinu i krapinski kraj”.

Na raspisani natječaj prispjelo je 13 radova iz 5 osnovnih škola Krapinsko – zagorske županije. Prosudbena komisija koju su činile profesorice Dunja Belošević, Gordana Kučinić i Jasna Leljak nagradile su tri jednakovrijedna rada, a njihove autorice su Ema Vorih učenica 7. razreda OŠ Augusta Cesarca iz Krapine, Marta Miković učenica 6. razreda OŠ Belec, te Katarina Vragović učenica 8. razreda OŠ Ljudevit Gaj Krapina.

Nagrađene učenice su između ostalog za nagradu dobile i reprint izdanje knjige Stjepana Ortnera - Povijest gradine i trgovišta Krapine tiskano prije jednog stoljeća koje i danas služi kao vrijedan informativni opis i povijesni prikaz Krapine, USB stick, poklon bon Kina Krapina – dvije ulaznice za film po izboru te poklon bon obiteljska ulaznica za Aquae vivae. Nazočne je pozdravila ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Krapina Grozdana Pavlović koja je istaknula da je ovo već treća godina zaredom otkad obilježavamo Dane Ljudevita Gaja čiju 210. obljetnicu rođenja obilježavamo ove godine te dodala kako je Gaj bio utjecajan Krapinčanin koji je za svog vremena vrlo često dovodio ugledne goste u Krapinu i uvijek je s ponosom isticao da je rodom iz Krapine. Zahvalila je na suradnji osnovnim školama čiji su radovi prispjeli na natječaj, Osnovnoj glazbenoj školi iz Krapine na glazbenom dijelu programa, Srednjoj školi Krapina koja dugi niz godina obilježava ovaj dan kao i prosudbenoj komisiji te svima koji su pripomogli da se realizira ova manifestacija.

Profesorica Jasna Lejnak članica prosudbene komisije, naglasila je kako je prosudbena komisija odradila ljepši dio posla jer je bio užitak čitati sve pristigle radove. „Čitajući sve te radove mi bi sve nagradili, teško nam je izdvojiti neke, iako tri su rada nagrađena, a ove godine činilo nam se da su radovi vrlo ujednačeni, te tome u prilog govori i činjenica da su svi već objavljeni u Zborniku radova. Gaj je neiscrpna tema i ja vjerujem da će se taj natječaj održati kroz godine, a isto tako da će biti mladih koji će pisati na tu temu“ istaknula je Jasna Lejnak.

Uz prigodni program zbora Osnovne glazbene škole Krapina koji su pod vodstvom prof. Kristijana Tutića izveli pjesme iz doba preporoda, posjetitelji su mogli vidjeti i prezentaciju radionica “Gajevog dana” učenika Srednje škole Krapina.

Svim nagrađenima čestitao je i zamjenik gradonačelnika Grada Krapine Dragutin Kozina, te tom prilikom istaknuo kako Krapinčani iznimno cijene Gaja, a tako i treba biti, jer će ga onda cijeliti i drugi.

2.4. MUZEJSKO GALERIJSKA DJELATNOST

IZLOŽBE U GALERIJI GRADA KRAPINE

U Galeriji grada Krapine je u 2019. godini održano 10 izložbi.

1. Izložba fotografija „Šuma okom šumara“ 14. bjelovarskog salona fotografije

U suorganizaciji POU Krapina, Galerije grada Krapine i HŠD Ogranak Zagreb 10. siječnja otvorena je izložba fotografija „Šuma okom šumara“ 14. bjelovarskog salona fotografije kojeg je organizator HŠD Ogranak Bjelovar. Ovom izložbom koja već tradicionalno gostuje u Krapini u mjesecu siječnju započela je i izložbena sezona. Hrvatsko šumarsko društvo ogranak Bjelovar već niz godina organizira izložbu fotografija pod nazivom “Šuma okom šumara” koja se svake godine povodom Dana hrvatskog šumarstva - 20. lipnja održava u Gradskom muzeju u Bjelovaru s ciljem predstavljanja i popularizacije šumarske struke, a time i osviještenosti cijele javnosti prema šumi, njenoj okolini i prirodi uopće. Radi se o fotografijama koje su snimili šumari koji žele ovjekovječiti nezaboravne doživljaje čarobnog svijeta šume.

Na natječaj za 14. bjelovarski salon fotografije prijavilo se 37 autora sa ukupno 354 fotografije, a tročlani ocjenjivački sud je za izlaganje odabrao 229 fotografija među kojima su bile izložene i fotografije djelatnica Šumarije Krapina, krapinčanke Marije Hlebec i Ane Šemnički iz Radoboja.

Izložbu je otvorio zamjenik gradonačelnika Grada Krapine Dragutin Kozina, a u prigodnom glazbenom programu nastupila je Gabrijela Nežmahen na gitari. Izložba je bila otvorena do 25. siječnja.

2. Međunarodna izložba maski

Pučko otvoreno učilište Krapina, Galerija grada Krapine već tradicionalno uoči fašnika organizira izložbu maski koja je bila otvorena od 15. veljače do 15. ožujka. Izložba je posebna i jedinstvena po tome što su maske, osim što su izložene i na licima svih okupljenih, kako

organizatora, tako i izlagača i publike, pa događaj jamči odličnu zabavu, zbog čega je iz godine u godinu sve posjećeniji. Na izložbi uz likovne umjetnike iz Hrvatske izlažu i umjetnici iz Slovenije, umjetnice iz Srbije i Ukrajine te umjetnik iz Francuske i Argentine. Na upućeni poziv odazvalo se 122 autora od kojih 31 dolazi iz Slovenije (Ljubljana, Zagradec, Velenje, Slovenska Bistrica) i 87 iz Hrvatske (Zagreb, Samobor, Karlovac, Velika Gorica, Dugo Selo, Stubičke Toplice, Pula, Rijeka, Molunat kod Dubrovnika). Izloženo je bilo više od 130 maski izrađenih u različitim tehnikama i od različitih materijala. Najzastupljenije su bile keramičke maske, zatim maske od stakla, papira (kaširane kao i rađene origami tehnikom) te maske izrađene od otpadnih materijala, tkanine, žice. Osim trodimenzionalnih bilo je i maski slikanih u tehnici ulja i akvarela. Na otvorenju izložbe maskirane izlagače koji su došli u velikom broju kao i ostale posjetitelje pozdravio je zamjenik gradonačelnika Grada Krapine Branko Varjačić, a izložbu je otvorila zamjenica župana Krapinsko-zagorske županije Jasna Petek. Maskirane izlagače i posjetitelje zabavljala je grupa „Skidam kapu“ iz Krapine.

3. Izložba keramike polaznika Umjetničke radionice keramike u sklopu projekta „OK! Otkrijmo kreativnost“.

U Galeriji je 22. ožujka otvorena izložba radova nastalih na radionicama umjetničke keramike u sklopu projekta „OK! Otkrijmo kreativnost“.

Na radionicama je sudjelovao ukupno 51 polaznik, a voditeljice su bile renomirane umjetnice: Ljerka Njerš, akademska slikarica te dr. art. Mirjana Smolić. Projekt „OK! Otkrijmo kreativnost“ vrijedan je 238.862,03 kune od čega EU sufinancira 203.032,72 kune (85%) u sklopu Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali iz sredstava Europskog socijalnog fonda, dok je ostatak od 15% platilo Ministarstvo kulture iz Državnog proračuna RH. Projekt se provodio od 23. srpnja 2018. do 23. srpnja 2019. godine, a cilj mu je bio povećanje vidljivosti i prepoznavanje potencijala osoba starijih od 54 godine. Dva duža ciklusa radionica održana su u Galeriji grada Krapine dok su tri jednodnevne radionice održane u domovima umirovljenika.

Za radionice umjetničke keramike vladao je veliki interes te nije bilo prostornih mogućnosti da se uključe svi zainteresirani. Na radionicama je vladala vesela atmosfera i druženje, ali i kvalitetan rad koji je bio vidljiv na izloženim radovima.

Dr. art. Mirjana Smolić na otvorenju izložbe je istaknula da je bila sretna što je imala mogućnost stjecanja iskustva u likovnom educiranju starijih od 54 godine, naročito starijih od 70 i 80 godina u domovima za starije i nemoćne. Najdraže joj je bilo dobiti njihov osmijeh zadovoljstva nakon uspješnog modeliranja u glini i spoznaje da oni mogu biti kreativni i oblikovati jako lijepu zdjelicu ili keramički unikatni tanjur. Istaknula je da je projekt "OK! Otkrijmo kreativnost" vrlo uspješan i hvalevrijedan. Nastalo je puno divnih radova: unikatnih slika, nakita i zdjelica, stvorila se sinergija između polaznika međusobno i polaznika i njihovih mentorica."

Izložbu je otvorio zamjenik gradonačelnika Grada Krapine Drago Kozina, a u prigodnom glazbenom programu nastupila je FS „Viline.“ Izložba je bila otvorena do 5. travnja.

4. Izložba pisanica

Uz najveći kršćanski blagdan Uskrs 11. travnja otvorena je već tradicionalna, 22. izložba pisanica. Kao i prijašnjih godina odazvao se veliki broj autora. Sudjelovala su djeca iz dječjih

vrtića, učenici osnovnih škola, Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, likovni umjetnici i pojedinci iz Krapinsko-zagorske i susjednih županija kao i umjetnice iz Slovenije. Izloženi su bili i radovi djece koja su sudjelovala na radionici izrade keramičkih pisanica pod mentorstvom dr. art Mirjane Smolić koju je organiziralo POU Krapina u suradnji sa Društvom naša djeca Krapina.

Pristupi izradi pisanica bili su različiti od onih tradicionalnih načina pisanja perom i voskom, bojanja lukom i bojama, obljepljivanja prirodnim materijalima, pa čak i heklanja, do pisanica rađenih od keramike, u tehnici mozaika ili kaširanih. Bilo je i instalacija kojih je svake godine sve više gdje svoju kreativnost iskazuju učenici pod mentorstvom svojih učitelja kao i dječica iz dječjih vrtića sa svojim odgojiteljicama. Iz izloženih radova vidjelo se da u svih tih 22 godine koliko se izložba održava izlagačima ne nedostaje mašte i kreativnosti.

Izložba je prikaz izrade pisanica od tradicionalnih načina do modernih i suvremenih pristupa. Otvorenju izložbe nazočila je zamjenica župana Krapinsko - zagorske županije Jasna Petek koja je posebno pozdravila djecu koja su sudjelovala na izložbi i istaknula da tako prenosimo našu tradiciju, kulturu i baštinu na nove generacije.

Izložbu je otvorio gradonačelnik Grada Krapine Zoran Gregurović, koji je također istaknuo vrijednost ove izložbe zbog njegovanja tradicije.

U prigodnom glazbenom programu nastupili su učenici OGŠ pri OŠ Augusta Cesarca iz Krapine.

Izložba je bila otvorena do 4. svibnja.

5. Izložba vitraja polaznika Umjetničke radionice vitraja u sklopu projekta „OK! Otkrijmo kreativnost“

U petak 17. svibnja otvorena je izložba radova nastalih na radionicama vitraja u sklopu projekta „OK! Otkrijmo kreativnost“. Na dva ciklusa radionica sudjelovalo je osam polaznica koje su izradile četrnaest vitraja, a voditeljica je bila renomirana umjetnica Dominique Jurić, profesorica povijesti umjetnosti i etnologije te profesorica likovne kulture, mag. edu., jedina slikarica u dugoj povijesti ALU u Zagrebu koja je diplomirala s tehnikom vitraja.

U prostoru Galerije od kraja ožujka do početka svibnja održana su ukupno dva ciklusa radionica vitraja. Za radionice je nabavljena oprema iz sredstava projekta koja se sastoji od posebno izrađenih stolova i specifičnih alata za obradu stakla. Iako je vitraj zahtjevna tehnika, interes za radionice bio je iznad očekivanja. Tema prve radionice na kojoj se radilo tiffany tehnikom bila je „Zagorski bregi“. Na drugoj radionici radio se klasični vitraj, a tema je bila „Kleti i bačve“.

Na otvorenju izložbe voditeljica radionice, slikarica Dominique Jurić je rekla: "Oduševila me je reakcija polaznica, ovo im je bio prvi susret sa staklom, ali su od početka ubacile u "petu brzinu". Radile su s bogatom paletom obojenih stakala koja su tvrda, površina im je često reljefne teksture te su zato tehnički zahtjevna za obradu. Svaki milimetar viška predstavlja problem koji je vidljiv tek u finalnoj fazi zatvaranja vitraja. Entuzijazam polaznica rezultirao je dobrom atmosferom radionica koja je bila iznimno kreativna i poticajna. Radovi koji su nastali svakako ostaju na ponos mojih majstorica, Grada Krapine i mene“.

Izložbu je otvorio gradonačelnik Grada Krapine Zoran Gregurović koji je tom prilikom rekao da je ugodno iznenađen radovima te je naglasio važnost korištenja EU sredstava na području kulture u Krapini.

U prigodnom glazbenom programu nastupio je Vokalni sastav Srednje škole Krapina. Izložba je bila otvorena do 24. svibnja.

6. Izložba slika Zvezdane Jembrih „Podno Ivančice“

U Galeriji je u petak 31. svibnja otvorena samostalna izložba slika Zvezdane Jembrih, pod nazivom „Podno Ivančice“. Zvezdana Jembrih rođena je 1965. godine u Zagrebu, a djetinjstvo je provela u Zlataru. Diplomirala je 1990. na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, a 2000. je u Budimpešti magistrirala restauriranje drvene skulpture. Od 2013. godine izvanredna je profesorica na Akademiji likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, na Odsjeku za konzerviranje i restauriranje umjetnina, a od 2015. i predstojnica Katedre za restauriranje umjetnina. Do sada je izlagala na dvadesetak samostalnih i tridesetak skupnih izložbi, te je izvela mnoštvo land art radova. Članica je Hrvatskog društva likovnih umjetnika, Hrvatskog društva pisaca i Hrvatskog restauratorskog društva. Dobitnica je nekoliko nagrada i priznanja za svoj rad.

Na izložbi su bili izloženi radovi nastali od sredine 80-ih godina 20. stoljeća do danas, u tehnikama uljnog i suhog pastela u plein airu oko Zlatara, podno Ivančice. O stvaralaštvu Zvezdane Jembrih govorio je akad. slikar-grafičar Jure Kokeza, a izložbu je otvorio zamjenik gradonačelnika Grada Krapine Dragutin Kozina. Prisutne je u ime župana Krapinsko-zagorske županije pozdravio izaslanik Željko Pavić. U prigodnom programu nastupila je Folklorna skupina „Viline“ sa narodnim napjevima, a posebno iznenađenje bili su gosti iz Irske koji su u Krapinu došli u sklopu Europskog hoda za mir te su odsvirali i otplesali nekoliko tradicionalnih irskih pjesama. Izložbu koju je financijski pomoglo Ministarstvo kulture RH moglo se razgledati do 20. lipnja.

7. Izložba polaznika Umjetničkih radionica keramike i vitraja u sklopu projekta „OK! Otkrijmo kreativnost“

Pučko otvoreno učilište Krapina je uspješno privelo kraju projekt „OK! Otkrijmo kreativnost.“ U gotovo godinu dana na projektu su sudjelovale 54 osobe starije od 54 godine koje su bile uključene u različite umjetničke aktivnosti. Održano je 5 ciklusa umjetničkih radionica, 3 ciklusa umjetničkih radionica keramike i 2 ciklusa umjetničkih radionica vitraja koje su vodile renomirane umjetnice, keramičarka Ljerka Njerš, akad. slikarica, dr. art. Mirjana Smolić i akad. slikarica Dominique Jurić, majstorica vitraja.

U Galeriji grada Krapine je u petak 28. lipnja otvorena izložba odabranih radova polaznika svih umjetničkih radionica u sklopu projekta „OK! Otkrijmo kreativnost“. Projekt se provodio od 23. srpnja 2018. do 23. srpnja 2019. godine, a cilj mu je bio povećanje vidljivosti i prepoznavanje potencijala osoba starijih od 54 godine. Dva ciklusa radionica keramike i dva ciklusa radionica vitraja održana su u Galeriji grada Krapine dok su tri jednodnevne radionice održane u domovima umirovljenika.

Na otvorenju izložbe o održanim radionicama govorile su voditeljica projekta Vesna Kunštek i Dominique Jurić, voditeljica radionice vitraja. Izložbu je otvorila ravnateljica POU Krapina i koordinatorica projekta Grozdana Pavlović koja se zahvalila svim sudionicima u projektu i izrazila zadovoljstvo uspješno provedenim projektom. Uz izložbu je tiskan i prigodni katalog. U prigodnom glazbenom programu nastupio je ženski pjevački zbor Udruženja umirovljenika Krapina, „Gajev spomenek“ pod vodstvom prof. Anite Habjanec koji je svojim nastupom oduševio sve prisutne.

Izložba se mogla razgledati do 20. kolovoza.

8. Izložba likovnih radova 35. Susreta likovnih stvaralaca

U suorganizaciji Hrvatskog sabora kulture i Pučkog otvorenog učilišta Krapina 7. rujna u sklopu Tjedna kajkavske kulture otvorena je izložba likovnih radova 35. Susreta likovnih stvaralaca.

Izloženo je bilo 108 radova na temu vode od ukupno 279 prijavljenih na likovni natječaj Hrvatskog sabora kulture 2019. Ravnateljica POU Krapina Grozdana Pavlović pozdravila je sve prisutne i zaželjela im dobrodošlicu. Ispred Krapinsko – zagorske županije prisutne posjetitelje pozdravila je Mirjana Smičić Slovenec, pročelnica Upravnog odjela za obrazovanje, kulturu, šport i tehničku kulturu, a u ime Hrvatskog sabora kulture tajnik Dražen Jelavić koji je i zahvalio POU Krapina na suorganizaciji izložbe. O natječaju, 35. Susretu likovnih stvaralaca i izložbi govorila je Katarina Dimšić, stručna suradnica za kazališnu, književnu i likovnu kulturu Hrvatskog sabora kulture. Izložbu je otvorio gradonačelnik Grada Krapine Zoran Gregurović. Sve prisutne izvedbom kajkavskih popevki oduševila je vokalna i tamburaška skupina KUD-a Lobor iz Lobora. Izložba radova najrazličitijih likovnih tehnika od slika, crteža i akvarela do origamija, kolaža i skulptura bila je otvorena do 5. listopada kada je u sklopu svečanog zatvaranja održan i 35. Susret likovnih stvaralaca. U Galeriji su se okupili likovni amaterski stvaratelji iz svih dijelova Lijepe naše, od Đakova do Pazina, te se druženje nastavilo i nakon svečane dodjele nagrada u čak osam kategorija.

9. Izložba slika Maje Vukina Bogović „Između dva svijeta“

Izložba slika klanječke akademske slikarice Maje Vukina Bogović pod nazivom “Između dva svijeta“ otvorena je 17. listopada.

Maja Vukina Bogović završila je Srednju školu za tekstil, kožu i dizajn u Zagrebu, a 2000. godine diplomirala je na ALU u Zagrebu u razredu prof. Frana Para, stekavši zvanje magistricе slikarstva i grafike. Osim što slika, piše priče za djecu, bavi se ilustracijom i dizajnom, održava radionice za djecu i odrasle. Diplomirala je i informacijske znanosti na zagrebačkom Filozofskom fakultetu, smjer bibliotekarstvo. Samostalno izlaže od 2001. godine.

Na izložbi se predstavila radovima nastalim od 2015. do danas. Izloženo je bilo 40-tak radova iz tri ciklusa „Zagorje“, „More“ i „Aktovi“ u kombiniranoj tehnici na platnu i crteža tušom u boji na papiru. „Dva svijeta su Zagorje i more koje oboje beskrajno volim. Ja sam samo umjetnik koji živi u procesu između dva i više svjetova i najveću sreću doživljava kada stvara“ izjavila je prigodom otvorenja autorica. U prigodnom glazbenom programu prisutne je izvedbom kajkavskih popevki Kaj i Vu plavem trnacu oduševio Mješoviti pjevački zbor KUD-a Naša lipa Tuhelj. Izložbu koja je bila otvorena do 15. studenog otvorio je župan Krapinsko-zagorske županije Željko Kolar koji je istaknuo da će autoričina slika „Zelena zipka“ koja je nagrađena na prošlogodišnjem Zagorskom likovnom salonu, kao dar Krapinsko-zagorske županije, krasiti prostor Odjela regija EU-a u Bruxellesu. Izložbu je financijski pomoglo Ministarstvo kulture RH.

10. Izložba Tomislava Hršaka „27“

U prepunoj Galeriji, 5. prosinca uoči blagdana Sv. Nikole, zaštitnika djece, pomoraca i grada Krapine, a uz obilježavanja Dana Grada Krapine otvorena je bila izložba mladog talentiranog umjetnika Tomislava Hršaka pod nazivom „27“.

Tomislav je rođen 1992. godine u Zagrebu. Diplomirao je kiparstvo na Nastavničkom odsjeku Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu 2017. godine. Dobitnik je Rektorove nagrade 2017. za projekt “Bojom do zdravlja“.

Autor je nekoliko radova u javnim prostorima, a javnosti je postao poznat nakon što je izradio skulpturu pokojnog hrvatskog kralja funka Dine Dvornika koja je postavljena u zagrebačkom tematskom parku rock glazbe. Izlagao je na samostalnim i skupnim izložbama. Član je udruge Hrvatskog društva likovnih umjetnika.

Na izložbi koju je financijski pomoglo Ministarstvo kulture RH mogli su se vidjeti radovi nastali u posljednje četiri godine od klasičnih medija -kiparstvo, slikarstvo, crtež pa do multimedije gdje se spajaju video i skulptura.

Na otvorenju je o Tomislavovom stvaralaštvu govorila Maja Flajsig. U prigodnom glazbenom programu nastupio je Jurika band, a pjesnik Vladimir Podgajski pročitao je jednu svoju pjesmu iz knjige Dečec na sfori koju je Tomislav ilustrirao sa trinaest godina. Izložbu je otvorio zamjenik gradonačelnika Grada Krapine Dragutin Kozina, a bila je otvorena do kraja mjeseca.

IZLOŽBE U MALOJ DVORANI

Izložba slika Likovne udruge Ama Artem “Dvorci - usnula ljepota Hrvatskog zagorja”

U četvrtak 28. veljače otvorena je izložba slika članica Likovne Udruge Ama Artem iz Zagreba. Ovo je bilo njihovo četvrto gostovanje u Krapini. Već je postala tradicija da dolaskom proljeća u prostorima POU Krapina možemo uživati u njihovim uvijek novim radovima na zadanu temu. Prošle godine bile su to ljepote Hrvatskog zagorja, a ove godine su Dvorci – usnula ljepota Hrvatskog zagorja. Radovima nastalim u tehnici ulja i akrila na platnu i akvarela predstavilo se 15 članica udruge.

Članice likovne udruge i sve prisutne na početku je pozdravila ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Krapina Grozdana Pavlović. O radovima je govorila mentorica, likovna pedagoginja Vladimira Bošnjak, a u ime članica udruge obratila se tajnica udruge Ljiljana Stanković. Dvije članice udruge, Štefanija Jakopčević i Branka Antić, osim slikanja bave se i pisanjem poezije te su ovom prilikom interpretirale stihove svojih pjesama.

Zamjenik gradonačelnika grada Krapine Dragutin Kozina izrazio je dobrodošlicu članicama udruge Ama Artem i otvorio izložbu.

Izložba je bila postavljena do 28. ožujka.

Izložba “Iz progonstva nakon 100 godina”

U utorak 2. travnja je u Maloj dvorani otvorena putujuća izložba Zavičajnog muzeja Travnik “Iz progonstva nakon 100 godina” posvećena prvom djelu nobelovca Ive Andrića “Ex Ponto”. Zadovoljstvo nam je bilo što je u našem prostoru prezentiran ovaj hvalevrijedan projekt, koji

je nastajao u pet gradova u kojima je Ivo Andrić pisao svoj "Ex Ponto", a završio ga upravo u Krapini tijekom svog boravka radi oporavka u krapinskom Kneippovom lječilištu. Krapini su posvećena tri panoa izložbenog postava i dio filma sniman ispred kuće obitelji Capek u kojoj je boravio te razgovor s vlasnicom kuće Ružicom Capek, Ulica Josipa Jurja Strossmayera i nalazište pračovjeka Hušnjakovo. Nazočne su pozdravili dogradonačelnik grada Krapine Drago Kozina i ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Grozdana Pavlović. O izložbi je govorio viši kustos Zavičajnog muzeja Travnik Enes Škrgo. Izložba je bila otvorena do 22. travnja.

Izložba plakata 12. Glumačkog festivala u Krapini

Tradicionalno uz Glumački festival u Maloj dvorani su izloženi plakati gostujućih predstava u Krapini i po Zagorju. Izložba je bila postavljena od 26. travnja do 12. svibnja.

Gradovi i trgovišta na hrvatsko-štajerskoj granici

Pučko otvoreno učilište Krapina nastavilo je suradnju sa Državnim arhivom iz Varaždina koja je započela 2015. godine izložbom ABC - Arhivska Barbara Celjska - gostujuća izložba Zgodovinskog arhiva u Celju i Pokrajinskog muzeja Celje kojom se obilježavalo 600 godina od krunidbe Barbare Celjske za caricu Svetog Rimskog Carstva koje je organizator bio Državni arhiv u Varaždinu. Izložba "Gradovi i trgovišta na hrvatsko-štajerskoj granici" nastala je kao plod suradnje 6 arhiva (Pokrajinskog arhiva Maribor, Zgodovinskog arhiva u Ptuj, Zgodovinskog arhiva u Celju, Državnog arhiva u Zagrebu, Državnog arhiva u Varaždinu i Državnog arhiva za Međimurje). Predstavljena je povijest pojedinih pograničnih gradova i trgovišta prvenstveno na osnovu arhivskog gradiva pohranjenog u arhivima. Na izložbi je uvršteno svih 6 gradova u kojima su danas sjedišta arhiva. Otvorenju izložbe nazočili su ravnatelj Državnog arhiva u Varaždinu Damir Hrelja, ravnatelj Zgodovinskog arhiva u Celju Borut Batagelj te dogradonačelnik Grada Krapine Dragutin Kozina koji je izložbu i otvorio.

Izložba je bila otvorena od 4. srpnja do 30. rujna.

Izložba slika Lovre Sirnika

U suorganizaciji Radija Hrvatsko zagorje Krapina i Pučkog otvorenog učilišta Krapina u povodu 23. ZGF Krijesnica u četvrtak 3. listopada otvorena je izložba slika Lovre Sirnika (Šentvid 1877. – Krapina 1952.)

Lovro Sirnik talentirani likovni umjetnik rođen 1877. godine u Šentvidu kraj Ljubljane dolazi oko 1900. godine na Trški Vrh gdje je živio i djelovao preko pedeset godina. Oslikavao je crkve širom Hrvatskog zagorja i izvan njega: župna crkva Sv. Nikole i Franjevački samostan u Krapini, crkva Majke Božje Jeruzalemske na Trškom Vrh, crkve u Sv. Križu Začretju, Zaboku, Bednji, Mihovljanu, Velikom Trgovišću, Loboru, Klanjcu, Vinagori, Pregradi, Petrovskom, Koprivnici, Vrbovcu. Slikao je i portrete zagorskih obitelji, vedute, biblijske teme i mrtve prirode u tehnikama ulja na platnu, drvu i zidu.

Život i djelo Lovre Sirnika na otvorenju izložbe predstavio je publicist Marijan Tenšek.

Izložba je bila otvorena do 4. studenog.

Izložba "Vlakom preko granice / Z vlakom čez mejo"

U petak 8. studenog otvorena bila je otvorena izložba "Vlakom preko granice / Z vlakom čez mejo" nastala u sklopu projekta SIHeR - suradnje tri hrvatska i tri slovenska arhiva: Državnog arhiva u Varaždinu, Državnog arhiva za Međimurje, Državnog arhiva u Zagrebu, Zgodovinskog arhiva Celje, Pokrajinskog arhiva Maribor i Zgodovinskog arhiva na Ptuju. Ovom izložbom POU Krapina nastavilo je suradnju sa Državnim arhivom iz Varaždina koja je započela 2015. godine izložbom ABC - Arhivska Barbara Celjska, a tijekom srpnja i kolovoza 2019. izložbom "Gradovi i trgovišta na hrvatsko-štajerskoj granici"

Izložba obrađuje povijest pruga koje prelaze preko hrvatsko - slovenske granice na području nadležnosti šest arhiva uključenih u projekt: Pragersko - Ptuj - Čakovec - Kotoriba / Varaždin, Zidani Most - Zagreb - Sisak, Čakovec - Lendava, Krapina - Rogatec i Savski Marof - Kumrovec - Stranje. Izložbom je obuhvaćeno raznovrsno gradivo željezničke tematike kao što su razglednice, fotografije, grafike, tehnička dokumentacija i spisi, uglavnom iz arhivskih, a manjim dijelom iz drugih kulturnih ustanova ili privatnih zbirki. Prezentirano gradivo nastalo je u razdoblju od 1848. do 2014. godine.

Na otvorenju izložbe prisutne su ispred organizatora pozdravili ravnateljica POU Krapina Grozdana Pavlović i ravnatelj Državnog arhiva Varaždin Damir Hrelja. O izložbi su govorile koautorice izložbe Gordana Šoevegeš Lipovšek iz Pokrajinskog arhiva Maribor i Ana Tuk iz Državnog arhiva Varaždin. Otvorenju su prisustvovali i ravnatelji Državnog arhiva u Zagrebu Darko Rupčić i Jurica Cesar iz Državnog arhiva za Međimurje.

Izložbu je otvorio zamjenik gradonačelnika Grada Krapine Drago Kozina, a bila je otvorena do 25. studenog.

Izložba likovnog društva Ernest Tomašević

U petak 29. studenog uz Dan Grada Krapine bile je otvorena izložba Likovnog društva "Ernest Tomašević" iz Krapine. Izloženo je bilo 40-ak djela, 20-ak autora. Nazočnima se na početku obratio i pozdravio sve prisutne predsjednik udruge Zlatko Kuhar. Posebno se zahvalio svima koju su sudjelovali na izložbi te je pohvalio trud i istinsku želju svakog od članova da slikaju zagorski krajolik.

Iložbu je proglasio otvorenom dogradonačelnik Grada Krapine Drago Kozina. S nadom da će članovi i dalje obogaćivati grad Krapinu svojim radovima i nastaviti održavati svoje izložbe diljem lijepe naše predstavljajući naše Zagorje, zahvalio se na daru uoči nadolazećeg rođendana Grada Krapine.

2.5. KINO

Tijekom 2019. godine filmove u Kinu Krapina gledalo preko 15 tisuća gledatelja. Posebno dobru posjećenost bilježimo na projekcijama animiranih filmova.

Kino program redovito objavljujemo na našoj web stranici kino.krapina.net, na Facebook profilu Kina Krapina i Instagramu. Mjesečno se izrađuje raspored putem koje se dodatno obavještava naše sugrađane o kino repertoaru.

Lektira u kazalištu i kinu

„MALA GOSPODICA DOOLITLLE“

Projekt „Lektira u kazalištu i kinu“ i ove godine doveo je u Kino Krapina učenike osnovnih škola. 14.2. Posjetili su nas učenici iz OŠ Hum na Sutli kako bi pogledali film MALA DOKTORICA DOOLITLLE.

Ukupno je film pogledalo 165 učenika.

Ženijalni dani u Kinu Krapina KAPETANICA MARVEL

5. izdanje Ženijalnih dana, filmske manifestacije u povodu Međunarodnog dana žena održavao se od 7. do 10. ožujka u Kinu Krapina te 28 drugih kina diljem Hrvatske. Organizator manifestacije je Hrvatska mreža neovisnih kinoprikazivača – Kino mreža. Na filmski dan posvećen ženama, 8.3.2019. (petak) u Kinu Krapina prikazan je film koji tematizira nepristajanje na *status quo* i prikazuje mogućnost promjene iz ženske i/ili feminističke perspektive. Znanstveno-fantastični *blockbuster Kapetanica Marvel* (2019), novi u nizu filmova iz omiljenog Marvelova serijala u kojem naslovnu ulogu prvi put igra žena, odnosno u kojem prvi put supermoći ima junakinja koja tako postaje superjunakinja.

„GLAVA DOLE, RUKE NA LEĐA“

15.3. prikazan je dokumentarni film GLAVU DOLE RUKE NA LEĐA koji obrađuje događanja u Vukovaru za vrijeme domovinskog rata s naglaskom na sam pad grada, predaju, te odvođenje hrvatskih branitelja i civila u srpske koncentracijske logore. Nakon posljednjih proboja, oni koji su preostali u gradu zatiču se raspoređeni na nekoliko točaka. Do samoga kraja situacija se iz dana u dan rapidno mijenja – neki započinju dogovore o predaji, dok drugi ne odustaju od borbe. Tri su punkta borbe na kojima se paralelno odvijaju predaje. Ukršteno pratimo te tri frakcije branitelja i njihovo zarobljavanje. Putem iskaza samih branitelja pratit ćemo zadnje dane borbe sve do predaje uvjetovane ubijanjem civila. Pratit ćemo njihovo putovanje od zarobljavanja do razmještanja po logorima. Neki odlaze u zatvor u Mitrovicu, neke odvođe na stočarsku farmu Stajićevo, kasnije neki pak završavaju u zatvoru u Nišu. Ono što je zajedničko na svim tim mjestima su nesretne sudbine tih ljudi. Detaljno ćemo predočiti svakodnevni život zatvorenika u logoru – mjestu gdje proživljavaju najgore trenutke svojih života. Branitelji će se prisjetiti svih maltretiranja, batinanja, pljačkanja, ubijanja i kako su u tim trenucima uopće uspijevali održavati nadu u eventualni spas. Posljednji dio filma, obradit će izlazak iz logora, suđenja te pokušaj integracije branitelja u normalan život.

Lektira u kazalištu i kinu

„MOJ DIDA JE PAO S MARSA“

5.travnja posjetili su nas učenici iz OŠ Zlatar Bistrica kako bi pogledali film MOJ DIDA JE PAO S MARSA.

„KIKI festival“

10.4. održan je KIKi festival. U programu KIKi festivala prikazivali su se profesionalni igrani, dokumentarni, animirani i eksperimentalni kratkometražni filmovi namijenjeni djeci i

mladima, a program je prema uzrastu publike podijeljen na filmove za predškolsku dob (4 – 6 godina starosti) i školsku dob (7 – 16 godina starosti). Sa svrhom razvoja aktivne filmske publike, s djecom se nakon projekcija organiziraju vođeni razgovori o pogledanim filmovima. Cilj KIKI festivala jest razvoj kulture gledanja filmova u ranoj dječjoj dobi i podizanje vizualne pismenosti djece, s posebnim naglaskom na edukativne filmove koji djecu potiču na razmišljanje.

Lektira u kazalištu i kinu

„MOJ DIDA JE PAO S MARSA“

17.4. učenici iz OŠ Ljudevit Gaj pogledali su film MOJ DIDA JE PAO S MARSA. Ukupno je film pogledalo gotovo petsto učenika.

„UFURAJ SE I PUKNI“

i druženje sa glumcima

U krapinskom je Kinu u subotu, 13.4. 2019., održana projekcija domaće komedije Ljubomira Kerekeša “Ufuraj se i pukni”, međutim, ne bilo kakva projekcija, već se prije i poslije filma moglo družiti s njegovim glavnim akterima. Ljubomir i Jan Kerekeš te Zoran Pribičević prije projekcije bili su zaduženi za “cvikanje ulaznica”, a nakon filma su sve iz publike pozvali u Malu dvoranu POU-a Krapina, na pivicu s glumcima. Na projekciji filma uz druženje s glumcima bilo je prisutno preko 500 posjetitelja.

DANI SMIJEHA

2.5. preko osamdeset učenika Osnovne škole Ljudevit Gaj prisustvovalo je projekciji Chaplinova filma “Mališan”. Ulaz je bio besplatan, a projekcija je održana u okviru projekta “Dani smijeha u Kino mreži”.

Lektira u kazalištu i kinu

„MOJ DIDA JE PAO S MARSA“

6.6. posjetili su nas učenici iz OŠ pri Specijalnoj bolnici za medicinsku rehabilitaciju Krapinske Toplice kako bi pogledali film MOJ DIDA JE PAO S MARSA. Distributer filma 2i odrekao se svog, a POU Krapina svog dijela prihoda kako bi učenici ove škole mogli projekciju pogledati besplatno.

LJETO U KRAPINI

„KINO POD ZVIJEZDAMA“

27.7. prikazan je film „Osjećam se lijepa“, a 3.8. u okviru akcije „Ljeto na mreži“ film „MALA SIRENA“. Zbog kiše i loših vremenskih prilika oba filma su umjesto u dvorištu Galerije grada Krapine prikazana u Festivalskoj dvorani.

AUTO KINO

Treću godinu zaredom uoči Tjedna kajkavske kulture u Krapini, na poligonu u Mihaljekovom Jarku organiziran je autokino. U petak 6. rujna, u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Krapina i pod pokroviteljstvom Grada Krapine, svi zainteresirani mogli uživati u filmu “Spiderman: Daleko od kuće”, koji se prikazivao na velikom Airstreen platnu, uz zvuk koji se hvata radijskim prijemnikom u automobilu preko zasebne radijske frekvencije. Bila je tu i ponuda pića te nezaobilazne kokice, a broj posjetitelja, unatoč kišnom danu, i ovog je puta nadmašio očekivanja.

Svjetski dan audiovizualne baštine Projekcija filma „VLAK U SNIJEGU“

Povodom Svjetskog dana audiovizualne baštine, koji se obilježava od 25. do 28. listopada u suradnji s Hrvatskim državnim arhivom – Hrvatskom kinotekom, u Maloj dvorani Pučkog otvorenog učilišta Krapina u ponedjeljak je prikazan dugometražni film za djecu “Vlak u snijegu“. Ovogodišnje izdanje Svjetskog dana audiovizualne baštine, tako je na velika platna donijelo jedan od najpoznatijih domaćih klasika za djecu redatelja Mate Relje iz 1976. godine, snimljenom prema istoimenom romanu Mate Lovraka. Ovaj filmski klasik pogledalo je 80-tak krapinskih osnovnoškolaca.

FESTIVAL PRVA DJECE

12. i 13. listopada 2019. Kino Krapina po drugi je puta prikazivalo filmove u okviru Festivala prava djece.

Iz godine u godinu, sada već u svom 11. izdanju, ovaj je festival poticajan na mnogo načina i razina: za djecu, roditelje i učitelje, ali i za cijelo društvo jer nas uporno podsjeća da djeci moramo osigurati odgovarajuće kulturne sadržaje i pobrinuti se da oni budu dostupni svakome djetetu.

Svake godine u ovoj manifestaciji sudjeluje 20-tak gradova iz cijele Hrvatske.

Festival prava djece slavi stvaralaštvo djece i mladih, filmsku umjetnost te jednaka prava i šanse za svu djecu, a posebno je usmjeren na prava djece i mladih i na dostupnost kulturnih sadržaja svoj djeci i mladima. Sve projekcije prilagođene su osobama s oštećenjem vida i sluha. Festival prava djece djeluje pod motom “Različitost je zajednička baš svima”, u potpunosti je inkluzivni filmski festival – audiodeskripcije za slijepe, standardizirani titlovi za gluhe i nagluhe te tumači za znakovni jezik neizostavni su dio Festivala.

Selektori filmova su filmski kritičar Boško Picula i savjetnica pravobraniteljice za djecu Maja Flego.

Programi u sklopu Festivala bili su besplatni za sve posjetitelje.

Lektira u kazalištu i kinu „RAT STRUJA“

13.11. učenici iz Osnovne škole Tužno u Kinu Krapina pogledali su film RAT STRUJA.

KRALJ LAVOVA - poklon krapinskim osnovnoškolcima

4. prosinca gotovo tisuću osnovnoškolaca s područja grada Krapine pogledalo je u dvije kino projekcije, čuveni animirani Disneyev klasik „Kralj lavova“ kojega su Grad Krapina i Pučko otvoreno učilište Krapina - Kino Krapina poklonili svojim najmlađim sugrađanima uz blagdan Sv. Nikole i Dan grada Krapine.

2.6. STARI GRAD

Pučko otvoreno učilište skrbi o lokalitetu Stari grad Krapina.

Arheološkim istraživanjima vršenim od 1994. godine od strane Instituta za arheologiju iz Zagreba na ovom spomeničkom kompleksu došlo se do značajnih podataka o velikom dvoranskom spomeničkom sklopu. U Galeriji grada Krapine je od prosinca 2012. postavljen privremeni muzejski postav Arheološkog blaga Starog grada Krapine.

Arheološka istraživanja se nastavljaju. Nakon što su u rujnu 2018. vršena su probna arheološka sondiranja kao pripremni radovi za projektiranje visećeg mosta nad Krapinom prilikom kojih su otkriveni ostaci masivnih zidina koje treba dodatno istražiti, POU je sredstvima odobrenim od Ministarstvo kulture za program zaštite i očuvanja arheološke baštine za 2019. godinu angažiralo tvrtku Kaducej za daljnja istraživanja.

Sukladno rezultatima prošlogodišnjih arheoloških istraživanja na rubnom dijelu platoa uz Stari grad odnosno Palas, izvršena su ovogodišnja arheološka istraživanja na zapadnom dijelu platoa uz Palas. Naime, prošle godine otkrivena masivna zidna struktura, ove je godine otkrivena u dužini od 3,5 m, a na koju se u okomitom odnosu veže druga zidna struktura koja svojom orijentacijom upućuje na smjer kretanja postojećeg dijela bedema. Imajući u vidu tlocrtnu koncepciju smjera otkrivenih zidnih struktura kao i njihova konstrukcijska svojstva, može se reći da su se ovogodišnjim istraživanjima počeli nazirati obrisi fortifikacijske arhitekture Starog grada. Nadalje, površina koja pripada unutrašnjem prostoru koji bedem zatvara, prekrivena je popločenjem uredno i u pravilnom slogu položenih opeka. Pokretni nalazi u obliku ulomaka keramičkih posuda, kao i nekolicina ulomaka stakla, datira otkrivene arhitektonske strukture u period novog vijeka odnosno vjerojatno se radi o objektu koji je poznat s grafika koje potječu iz kraja 17. i 18. stoljeća, a koje se čuvaju u Grafičkoj zbirci Državnog arhiva u Zagrebu.

2.7. MUZEJ LJUDEVITA GAJA

U 2019. godini Muzej Ljudevita Gaja bilježi 1048 posjetitelja (225 odraslih i 823 djece). Učeničke skupine najčešći su posjetitelji rodne kuće Ljudevita Gaja, a da bi učenici ponijeli sa sobom što više novih znanja o Ljudevitu Gaju zadužena kustosica Vesna Kunštek.

2.8. FORMA PRIMA

Park skulptura u šumi Josipovac, neposredno uz nalazište pračovjeka na Hušnjakovom, rezultat je djelovanja umjetničke kolonije Forma Prima u razdoblju od 1976. do 1982. godine. Park ima svojstvo kulturnog dobra i upisan je u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske. Park broji 36 drvenih skulptura, od kojih su 4 demontirane, pohranjene i potrebna im je restauracija.

U nevremenu sredinom svibnja, oštećene su dvije skulpture: Vjeverica- Ivan Lovrenčić i Krug Kenzo Takasu. Budući da su skulpture osigurane, šteta je prijavljena osiguravajućoj kući koja je odobrila sredstva za popravak. Kipar Krešimir Rod izvršio je popravak skulptura.

3. IZDAVAČKA DJELATNOST

TISAK PLAKATA, KATALOGA I POZIVNICA

Uz svaku izložbu tiskaju se plakati, katalogi i pozivnice.

Katalogi tiskani u 2019. godini:

Maske 15. veljače – 15. ožujka 2019. – 200 komada

Pisanice 11. travnja – 4. svibnja 2019. – 150 komada

Zvezdana Jembrih - Podno Ivančice 31. svinja – 20 lipnja 2019. 150 komada

Izložba radova polaznika umjetničkih radionica keramike i vitraja u okviru projekta „OK!

Otkrijmo kreativnost 28. lipnja – 20. kolovoza 2019. 300 komada

Maja Vukina Bogović - Između dva svijeta – 17. listopada – 15. studenog 2019. 150 komada

Tomislav Hršak „27“ - 5. – 31. prosinca 2019. 150 komada

Uz književnu manifestaciju „Dani Ljudevita Gaja i Hrvatskog narodnog preporoda“ tiskan je zbornik radova u nakladi od 50 komada.

Za događanja tijekom godine tiskaju se plakati manjeg formata, prvenstveno za kino, ali i za kazališne predstave, koncerte, predavanja, radionice i druga događanja tijekom godine.

4. NAJAM PROSTORA

Festivalska dvorana, Mala dvorana i Klub iznajmljuje se po važećem cjeniku najma prostora u POU Krapina.

Sa Hrvatskim zavodom za zapošljavanje, Krapinsko – zagorskom županijom, Gabrijelom Kosalcem i Brankom Kunštek imamo potpisane godišnje ugovore o najmu temeljem koji im se fakturira korištenje, dok sa ostalim korisnicima koji povremeno koriste naše prostore sklapano zasebne ugovore.

U prizemlju zgrade POU Krapina djeluje Radio Hrvatsko zagorje Krapina koje je u najmu prostora.

POU Krapina je u vlasništvu stana u čijem je najmu umirovljeni djelatnik Matija Cerovečki.

U periodu od siječnja do travnja 2019. godine 2 učionice i Klub iznajmili smo Školi stranih jezika Žiger iz Varaždina koja je provodila tečajeve stranih jezika za nezaposlene u suradnji sa Zavodom za zapošljavanje Krapina (njemački, engleski i talijanski jezik). Tijekom travnja i svibnja 2019. godine Klub smo iznajmili tvrtci Mikrobit iz Krapine koja je provodila informatičke tečajeve za nezaposlene u okviru projekta Jednake mogućnosti svima za Gradsko društvo crvenog križa Krapina.

5. INVESTICIJE

Sanacija pomoćne zgrade u dvorištu Galerije grada Krapine

Nakon što je 2017. godine zamijenjeno dotrajalo krovništvo i sanirani vanjski zidovi objekta te obnovljena fasada i promijenjena vanjska stolarija, aplicirali smo za sredstva Javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture te nam je za 2019. godinu odobreno 400.000 kuna za sanaciju i unutarnje uređenje pomoćne zgrade u dvorištu Galerije grada Krapine. Grad Krapina je iz proračuna osigurao 75.000 kn, a ostatak je osiguran od sredstava iz redovnog poslovanja učilišta. Temeljem postupka jednostavne nabave, za izvođača radova izabran je Krakom d.o.o.

Radovi su obuhvaćali: rušenje i demontažu, zemljane radove, betonske i armiranobetonske radove, armiračke radove, sanacijske hidroizolacijske radove, zidarske radove, tesarske radove, keramičarske radove, spuštene stropove i pregradne stijene, stolarske radove, soboslikarske radove, bravarske radove, vodovod i kanalizacija te elektrotehničke instalacije. Nakon opremanja, plan je da se u tom prostoru održavaju likove i glazbene umjetničke radionice.

SOBOSLIKARSKI I LIČILAČKI RADOVI

U 2019. izvedeni su soboslikarski radovi u garderobama za izvođače i u učionici.

OPREMA I SITNI INVENTAR

Tijekom 2019. vršeni su redovni servisi i popravci te je nabavljena i nova oprema: 2 laptopa, projektor, nadograđena su dodatnom memorijom računala za nastavu, zamijenjeno je nekoliko starih neispravnih kamera videonadzora, ploča na stalku, stalak za projektor, rukohvat na stubištu, zbog oštećenja nabavljeno novo silver projekcijsko platno (osiguranje je refundiralo štetu).

6. KADROVI

Na dan 1. siječnja 2019. godine u Pučkom otvorenom učilištu bilo je zaposleno 8 djelatnika, i to:

1. Grozdana Pavlović ravnateljica
2. Cerovečki Ksenija voditeljica obrazovanja
3. Hmelina Damir domar, scenski radnik, muzejski tehničar, kinooperater
4. Kunštek Vesna kustos
5. Roginić Marija blagajnik

- | | |
|-----------------------|----------------------------------|
| 6. Šalković Elizabeta | čistačica, biljaterka |
| 7. Švaljek Radmila | stručna suradnica za financije |
| 8. Miljenko Golub | stručni suradnik za opće poslove |

Radmila Švaljek tijekom cijele godine odsutna je radi bolovanja. Za obavljanje poslova u djelokrugu njenog radnog mjesta sklopljen je ugovor o pružanju računovodstvenih i knjigovodstvenih usluga sa knjigovodstvenim servisom Numerus.

Damir Hmelina tijekom cijele godine odsutan je radi bolovanja. Za obavljanje poslova u djelokrugu njenog radnog mjesta angažirani su vanjski suradnici i napravljena reorganizacija posla unutar kolektiva.

Roginić Marija s danom 31.12.2019. odlazi u mirovinu.

Mjera STRUČNO OSPOSOBLJAVANJE bez zasnivanja radnog odnosa

Tena Rumbak 27.6.2018. -26.06.2019.

Veronika Belošević 18.11.2019.-17.11.2020.

Mjera JAVNI RAD

Štefica Martinjak 17.04.2019.-16.10.2019.

UPRAVNO VIJEĆE

Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Krapina sastoji se od tri člana:

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. Marko Dolovčak | Predsjednik Upravnog vijeća |
| 2. Miroslav Ivanković | Član Upravnog vijeća |
| 3. Miljenko Golub | Član Upravnog vijeća
Djelatnik POU Krapina
Zapisničar |

7. PROMOTIVNE AKTIVNOST

Obrazovna se djelatnost sustavno promovira na web-u i Facebook profilu POU Krapina, web-u i Facebook profilu Grada Krapine, oglasima na radio postajama, lokalnim novinama, priložima na HTV-u i drugim televizijama.

U foajeu Učilišta, na TV-u su se uz ponudu kulturnih događanja redovito prezentirale i informacije o obrazovnoj ponudi.

Također u foajeu Učilišta, na info panou su se uz ponudu kulturnih događanja redovito prezentirale i informacije o obrazovnoj ponudi.

Raspored projekcija filmova objavljujemo mjesečno u oglasnim prostorima koje imamo u gradu, na web stranici, Facebook i Instagram profilima Kina Krapina.

Sa Zagorje International-om sklopljen je godišnji ugovor o redovitom oglašavanju kinoprograma te najam 3 oglasna prostora na pozicijama autobusnih stajališta u Krapini.

Izrada i podjela letaka vezano uz manifestacije, obrazovanje.

Obilazak srednjih škola i prezentacija programa priprema za mature učenicima i roditeljima te dijeljenje prigodnih letaka.

Izrada plakata uz otvorenja izložbi.

Plakatiranje u Krapini i okolici (Sveti Križ Začretje, Radoboj, Jesenje, Đurmanec, Petrovsko, Hum na Sutli, Pregrada, Krapinske Toplice)

Izrada overvoicea i njihovo puštanje prije početka programa tijekom Ljeta u Krapini.

Oglašavanje u novinama (Zagorje International, Zagorski list).

Suradnja sa HRT-om (Vijesti iz kulture, Regionalni dnevnik, Panorama, Dobro jutro Hrvatska).

Suradnja sa Mrežom tv (Zagorska televizija).

Radio reklame i gostovanje u radio emisijama: RHZK, Radio Kaj, Zagorski radio, Radio Zlatar, Radio Stubica.

8. EDUKACIJE ZA DJELATNIKE

Grozdana Pavlović

Seminar

Zakon u ustanovama za obrazovanje odraslih

Eduka savjet

12. lipnja 2019. – Hotel Laguna Zagreb

Okrugli stol u okviru projekta Žene za Zagorje

Gradsko društvo Crvenog križa Krapina

11. rujna 2019. – Tuheljske Toplice

Konferencija u okviru

projekta Jednake mogućnosti svima

Gradsko društvo Crvenog križa Krapina

4. listopada 2019. – Zabok

Vesna Kunštek

Okrugli stol u okviru projekta Žene za Zagorje

Gradsko društvo Crvenog križa Krapina

11. rujna 2019. – Tuheljske Toplice

Ksenija Cerovečki

Radionica za izvještavanje

Ključ kulture za sve generacije

Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva

6. i 7. veljače 2019. – Terme Jezerčica

Seminar

Zakon u ustanovama za obrazovanje odraslih

Eduka savjet

12. lipnja 2019. – Hotel Laguna Zagreb

9. EU PROJEKTI

9.1. PROJEKTI U PROVEDBI

OK! OTKRIJMO KREATIVNOST

Projekt „OK! Otkrijmo kreativnost“, temeljem Javnog poziva „Umjetnost i kultura 54+“ vrijedan 238.862,03 kune od čega EU je sufinancirala 203.032,72 kune (85%) u sklopu Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali iz sredstava Europskog socijalnog fonda, dok ostatak od 15% platilo je Ministarstvo kulture iz Državnog proračuna RH, Pučko otvoreno učilište Krapina provodilo je od 23. srpnja 2018. do 23. srpnja 2019. godine) Između ostalog, financirana je nabava opreme koja ostaje Učilištu u trajnom vlasništvu: peć za keramiku, stolovi x 6, stolice x 8, ormar, stolno računalo, projektor, staklena izložbena vitrina i pila za staklo.

Tijekom 2018. održane su jednodnevne umjetničke radionice keramike koje je vodila dr. art Mirjana Smolić u Domu za odrasle osobe Lobor-grad, u „Ustanovi Dom Sveti Nikola i u Domu za starije i nemoćne osobe Rezidencija Kastelan u Tuheljskim Toplicama Od listopada do prosinca 2018. održavao se je prvi ciklus Umjetničke radionice u trajanju od 25 sati.

Provedba u 2019.

U Galeriji grada Krapine je tijekom mjeseca siječnja i veljače održan drugi ciklus umjetničke radionice keramike (6 radionica) koji je održala akad. slikarica- keramičarka Ljerka Njerš. Na radionici je sudjelovalo 16 polaznika s navršenih 55 godina i više koji su željeli otkriti svoju kreativnost kroz oblikovanje unikatnih keramičkih predmeta, glinotiska i keramoskulptura.

Umjetnička radionica vitraja u trajanju od dva ciklusa po 12 sati trajala je kroz mjesec ožujak, travanj i svibanj. Na radionici je sudjelovalo 8 polaznica s navršenih 55 godina i više koje su željele otkriti svoju kreativnost učeći tiffany tehniku i izradu vitraja. Voditeljica radionice akad. slikarica Dominique Jurić, majstorica vitraja na početku prvog ciklusa upoznala je polaznice sa tehnikom izrade vitraja. U prvom ciklusu učila se tiffany tehnika. Polaznice su izradile vitraje na temu “Zagorski bregi“.

U drugom ciklusu polaznice su se upoznale s osnovnim karakteristikama klasičnog vitraja. Naglasak je stavljen na različitost između slaganja stakla u olovne profile i tiffany tehnike koja se radila na prvom ciklusu. Polaznice su izradile vitraje na temu – Zagorski bregi i bačve.

Nakon završenih radionica održano je 5 izložbi. U Galeriji grada Krapine je 22. ožujka otvorena izložba polaznika umjetničkih radionica keramike, 17. svibnja otvorena je izložba polaznika umjetničke radionice vitraja, a 28. lipnja izložba radova polaznika svih umjetničkih radionica.

6. lipnja otvorena je izložba radova polaznika svih umjetničkih radionica u POU Zelina, a 13. lipnja u POU Slatina.

Potpisana su pisma namjere sa Domom za odrasle osobe Lobor-grad POU Zelina, POU Slatina i Udruženjem umirovljenika Krapina o zajedničkoj suradnji na programima u kulturi primjerenim osobama starijim od 54 godine.

Održana su tri sastanka projektnog tima i na kraju projekta 28. lipnja konferencija za medije.

Za sve radionice je vladao veliki interes te nije bilo prostornih mogućnosti da se uključe svi zainteresirani. Na radionicama je vladala vesela atmosfera, druženje, ali i kvalitetan rad koji je vidljiv i na izložbama održanim u POU Zelina, POU Slatina i POU Krapina, Galeriji grada Krapine.

U projektu je sudjelovalo 54 polaznika starijih od 54 godine. Uz izložbu radova polaznika svih radionica tiskan je katalog u kojem su predgovori voditeljica radionica i fotografije radova, te fotografije sa radionica.

Radovi nastali na svim radionicama su brojni, unikatni i vrlo lijepi. Izborom radova koji su nastali i koji su prezentirani na izložbi polaznici su pokazali koliko su kreativni i što je nastalo njihovim vrijednim rukama. Izložba je pružila svim polaznicima priliku za vrednovanje usvojenih vještina u modeliranju i izradi keramike i vitraja kao i uvid u razvoj svog osobnog likovnog izričaja. Projekt "OK! Otkrijmo kreativnost" je vrlo uspješan i hvalevrijedan. Nastalo je puno divnih radova, stvorila se pozitivna sinergija između polaznika međusobno i polaznika i njihovih mentorica.

Ostvaren je cilj Projekta „OK! Otkrijmo kreativnost“ čime se doprinijelo raznovrsnosti ponude kulturnih i umjetničkih aktivnosti u Krapini i u cijeloj Krapinsko-zagorskoj županiji za osobe starije od 54 godine kojima je omogućena besplatna dostupnost sadržaja kroz koje su imali prilike razviti svoje kreativne potencijale na radionicama pod vodstvom priznatih umjetnika.

KLJUČ KULTURE ZA SVE GENERACIJE

Pučko otvoreno učilište Krapina nositelj je projekta „Ključ kulture za sve generacije“ vrijednog 791.200,80 kune od čega EU sufinancira 672.520,68 kune (85%) u sklopu Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali iz sredstava Europskog socijalnog fonda, dok ostatak od 15% sufinancira Ministarstvo kulture iz Državnog proračuna Republike Hrvatske. Projekt se provodi od 29. listopada 2018. do 28. listopada 2020. godine. Projektom se želi doprinijeti razvoju dobrog upravljanja u kulturi Krapine, donesene su mjere za razvoj sudioničkog upravljanja, a partneri su se umrežili. Građani se uključuju u planiranje i provedbu edukacijskih programa u umjetnosti i kulturi te u planiranje i provedbu novih kulturno-umjetničkih programa u Krapini. Udrugama će se omogućiti kvalitetniji uvjeti rada sve u cilju stvaranja novih kulturnih programa i njihove dostupnosti građanima. Partneri u projektu su Grad Krapina, Kulturno umjetničko društvo „Ilirci“ Krapina, Udruga distrofičara Krapina, Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo Krapina i Gradski puhački orkestar Krapina. Projektom je proevideno niz aktivnosti: od suradnje, edukacija i podizanja javne svijesti u području upravljanja u kulturi do pripreme, provedbe i razmjene edukacijskih i kulturno- umjetničkih programa. Web stranica POU Krapina dograđena je podstranicom projekta. Tamo će se tijekom trajanja projekta nalaziti sve aktualnosti vezane uz tijek projektnih aktivnosti.

U okviru projekta KLJUČ KULTURE ZA SVE GENERACIJE, u srijedu, 16.1.2019. s početkom u 18 sati održan je seminar na temu “Sudioničko upravljanje u kulturi i načela dobrog upravljanja”. Osamdesetak građana okupilo se u Festivalskoj dvorani POU-a kako bi saznali više o temi sudioničkog upravljanja u kulturi, dobrim primjerima prakse iz ostalih

dijelova Hrvatske te mogućnostima koje im se pružaju pri promišljanju kulture ne samo kroz kulturnu potrošnju i posjetima kulturnim događanjima, već i u preuzimanju vodeće uloge u upravljanju kulturom. Seminar je uključio predavanje dr. sc. Daniele Angeline Jelinčić, znanstvenice i stručnjakinje u području kulturnog menadžmenta, kulturnog turizma, kreativnih industrija i kulturnih politika koja je, pored predavanja, za sudionike organizirala i konkretne vježbe odnosno kviz za provjeru znanja.

Objavljen je **POZIV** na uključivanje u predlaganje kulturnih programa u gradu Krapini. Projektom Ključ kulture za sve generacije želi se doprinijeti razvoju dobrog upravljanja, jačanju kapaciteta partnera za sudioničko upravljanje te osvježavanju građana o potrebi dobrog upravljanja u kulturi.

Pučko otvoreno učilište Krapina kao nositelj projekta poziva sve zainteresirane građane da se zajedno sa udrugama uključe u predlaganje i pripremu kulturnih programa u gradu Krapini kroz anketu koja se može ispuniti na web stranici projekta <http://kljuc.krapina.net/>, putem e-mail andrea.cobovic@krapina.hr ili telefona 049/382-415.

20.3.2019. s početkom u 18 sati u prostorima Galerije grada Krapine održan je 1. Okrugli stol temu "Suradnja i umrežavanje u kulturi Krapine". U radu okruglog stola sudjelovali su predstavnici 6 udruga (Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo, Gradski puhački orkestar Krapina, Hrvatska žena Krapina, KUD Ilirci Krapina, KUD Krapina, Udruga distrofičara Krapina), predstavnici Grada Krapine, POU Krapina te dr. sc. Daniela Angelina Jelinčić, znanstvenica i stručnjakinja u području kulturnog menadžmenta, kulturnog turizma, kreativnih industrija i kulturnih politika. Članovi udruga ukazali su na probleme koji jednako muče svaku od njih, od problema sa prostorom i ljudskim resursima do problema financiranja i posjećenosti programa koje oni provode tokom godine. Kao zaključak rasprave konstatirane su određene smjernice koje će se unijeti u Akcijski plan razvoja sudioničkog upravljanja u kulturi Grada Krapine.

U ponedjeljak, 20.5.2019. u Galeriji grada Krapine s početkom u 18 sati održana je radionica na temu održivog razvoja i osiguranja jednakog pristupa osoba s teškoćama upravljanju u kulturi. Radionicu je vodila ugovorena stručnjakinja iz ugovorenog obrta Kulturino Daniela Angelina Jelinčić. Uz nju dio radionice vodila je i članica Udruge distrofičara Krapina Martina Šošćarić. U radu radionice sudjelovalo je 15 članova iz 4 udruge, dvije predstavnice Grada Krapine i 3 predstavnika POU Krapina. U okviru radionice provedena je i vježba. Istog dana, s početkom u 20 sati, održana je i radionica na temu ravnopravnog sudjelovanja žena u upravljanju. Radionicu je vodila ugovorena stručnjakinja iz ugovorenog obrta Kulturino Daniela Angelina Jelinčić. Aktivno se u rad radionice uključila i predsjednica Udruge Hrvatska žena Krapina Marija Hlebec. Sudjelovalo je 15 članova iz 4 udruge, dvije predstavnice Grada Krapine i 3 predstavnika POU Krapina. U okviru radionice provedena je i vježba.

Članovi KUD-a Ilirci sa Dječjim zborom Ilirčeki temeljem potpisanih pisama namjere o razmjeni kulturno – umjetničkih programa gostovali su kod Pjevačkog zbora umirovljenika Čakovec na koncertu u Čakovcu 25.5.2019. godine.

Članovi KUD-a Ilirci temeljem potpisanih pisama namjere o razmjeni kulturno – umjetničkih programa gostovali su kod MPZ Vrelo Fužine na koncertu u Fužinama 6.7.2019. godine.

23.8.2019. godine je na Nalazištu pračovjeka Hušnjakovo, u sklopu manifestacije „Ljeto u Krapini“ – 120. godišnjica otkrića krapinskog pračovjeka i Nalazišta Hušnjakovo, promoviran projekt i rad udruga partnera na dva štanda koje je u projektu nabavilo Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo Krapina kroz brošuru projekta i promo materijale i letke udruga partnera.

Članovi Pjevačkog zbora umirovljenika Čakovec gostovali su u Krapini 13.9.2019. godine kod KUD-a Ilirci temeljem potpisanih pisama namjere o razmjeni kulturno – umjetničkih programa tijekom Tjedna kajkavske kulture Krapina 2019. na koncertu na Trgu Ljudevita Gaja.

Tijekom Tjedna kajkavske kulture Krapina 2019. godine, u Šetalištu hrvatskog narodnog preporoda, promoviran je projekt i rad udruga partnera na dva štanda koje je u projektu nabavilo Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo Krapina kroz brošuru projekta i promo materijale i letke udruga partnera.

Članovi MPZ Vrelo Fužine gostovali su u Krapini 14.9.2019. godine kod KUD-a Ilirci temeljem potpisanih pisama namjere o razmjeni kulturno – umjetničkih programa tijekom Tjedna kajkavske kulture Krapina 2019. na koncertu na Trgu Ljudevita Gaja.

16.9.2019. s početkom u 18 sati u prostorima Galerije grada Krapine održan je 2. Okrugli stol temu “Suradnja i umrežavanje u kulturi Krapine”. U radu okruglog stola sudjelovali su predstavnici 6 udruga (Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo, Gradski puhački orkestar Krapina, KUD Ilirci Krapina, Udruga distrofičara Krapina, Kulturna udruga Glumački festival u Krapini i Udruga umirovljenika), predstavnice Grada Krapine i POU Krapina te Teodor Celakoski, aktivist i kulturni djelatnik, dobitnik je nagrade Europske kulturne zaklade. Članovi udruga ukazali su na probleme koji jednako muče svaku od njih, od problema sa prostorom i ljudskim resursima do problema financiranja i posjećenosti programa koje oni provode tokom godine. Rasprava se vodila i oko toga kako bi i što udruge mogle zajednički organizirati (suradnjom i umrežavanjem) i onda za tu aktivnost konkurirati na nekom od natječaja koji se sufinanciraju EU sredstvima. Kao zaključak rasprave konstatirane su određene smjernice koje će se unijeti u Akcijski plan razvoja sudioničkog upravljanja u kulturi Grada Krapine.

Kao rezultat dvaju okruglih stolova koji su održani u okviru projekta Ključ kulture za sve generacije donesen je **AKCIJSKI PLAN** razvoja sudioničkog upravljanja u kulturi Grada Krapine.

15. i 16. listopada 2019. godine održana je dvodnevna TRIBINA na temu „Sudioničko upravljanje u kulturi manjih gradova“. Tribinu je moderirala stručnjakinja za upravljanje u kulturi Ana Žuvela. Gosti predavači bili su Teodor Celakoski aktivist i kulturni djelatnik, Ljiljana Perišić ravnateljica Kulturnog centra Trešnjevka, Jasminka Molnar ravnateljica POU Kutina i Danijela Fabric Fabijanac ravnateljica POU Slatina. U rad tribine aktivno su se uključili predstavnici udruga partnera u projektu (Gradski puhački orkestar Krapina, KUD Ilirci, Udruga distrofičara Krapina i Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo Krapina), zaposlenici Grada Krapine i POU Krapina te Turističke zajednice grada Krapine.

U okviru projekta Ključ kulture za sve generacije 28. listopada, u Gradskoj vijećnici Grada Krapine, održana je konstituirajuća sjednica **Savjeta za kulturu Grada Krapine**. Osnivanje Savjeta jedan je od projektnih zadataka unutar Elementa 1 kojeg je činilo niz edukativnih

sadržaja (seminari, radionice, okrugli stolovi i tribine) kojima je zajednička tema bila sudioničko upravljanje u kulturi. Sjednici su prisustvovali predstavnici raznih udruga s područja Grada Krapine, Ljiljana Duš (predstavnicu Kulturno umjetničkog društva „Ilirci“), Dragan Vidović (predstavnik Gradskog puhačkog orkestra Krapina), Mira Benc (predstavnicu Udruge „Hrvatska žena“ Krapina), Karlo Kukovačec (predstavnik Društva za kajkavsko kulturno stvaralaštvo), Andreja Vidović (predstavnicu Ženske vokalne skupine „Quentete“, Grozdana Pavlović (ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Krapina), Vesna Jelić (ravnateljica Gradske knjižnice Krapina) i Nedeljka Vodoljšak (direktorica Turističke zajednice Grada Krapine). Za predsjednika je izabran Dragan Vidović, a za zamjenicu Ljiljana Duš. Ispred Grada Krapine sjednici je prisustvovala pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti, poslove gradonačelnika i gradskog vijeća Andrea Cobović.

Nakon što su od 1. ožujka svi članovi zbora marljivo i redovito odrađivali probe KUD Ilirci je u petak 29. studenog u Maloj dvorani POU Krapina održao prvi koncert, od dva planirana u projektu, pod nazivom „Večer s Ilircima.“ Mješoviti pjevački zbor je pod vodstvom umjetničkog voditelja i dirigenta Siniše Miklaužića izveo desetak pjesama različitog karaktera, od kajkavskih pjesama uključujući i one s Festivala kajkavskih popevki, pjesama Emila Cosseta, adventskog i božićnog repertoara do suvremenih obrada popularnih pjesama čiji su autori i izvođači Zlatan Stipišić, Oliver Dragojević i drugi. Zbor broji 24 člana, a ove je godine na Županijskoj smotri zborova u Zaboku istaknut kao zbor s najvećim napretkom u radu. Siniša Miklaužić je u KUD- u Ilirci pet godina i cilj mu je osuvremeniti pjevanje Iliraca, proširiti repertoar kako bi bio interesantan i članovima i publici. Stoga se više bave suvremenim višeglasjem i obradama popularnih pjesama što kod članova dodatno potiče entuzijazam.

Na koncertu je program izveo i dječji zbor „Ilirčeki“ koji broji 15 aktivnih članova osnovnoškolskog uzrasta (12 djevojčica i 3 dječaka), od kojih neki pohađaju i Osnovnu glazbenu školu pri OŠ Augusta Cesarca u Krapini. Zbor vodi Kristijan Tutić, inače učitelj teoretskih predmeta i zbornog pjevanja u toj školi. Na koncertu su izveli skladbe *Suza za Zagorske brege*, *Fališ mi* i *Vse počinja v Zagorju*. Kristijan Tutić kaže da u posljednje vrijeme rade na detaljnijoj razradi notnog materijala, sudjeluju na smotrama i festivalima i kulturnim aktivnostima grada Krapine, a cilj im je razvoj višeglasnog pjevanja i promocija zbora i pjesme.

Gosti Iliraca bili su Iva Ranogajec Inkret, Miljenko Golub i Klapa Kmeti.

Članovi zbora Jeka Primorja Rijeka gostovali su u Krapini 7.12.2019. godine kod KUD-a Ilirci temeljem potpisanih pisama namjere o razmjeni kulturno – umjetničkih programa u prigodi paljenja 2. adventske svijeće.

Gradski puhački orkestar Krapina svoje je pripreme za koncert započeo u prvim danima siječnja, a u nedjelju, 15. prosinca u Festivalskoj dvorani u Krapini je svoj prvi koncert u okviru projekta pod nazivom „Božić u Krapini“. Gradski puhački orkestar Krapina ima 45 aktivnih članova, a od Branka Cvrtila dirigentsku palicu i umjetničko vodstvo preuzeo je Davor Zrinščak, magistar muzike koji je u orkestru od svoje devete godine. Iz orkestra ga je glazbeni put vodio od muzičke akademije, sviranja u raznim orkestrima (orkestri kazališta Komedijska i HNK-a, simfonijski i tamburaški orkestri HRT-a, revijski orkestar zagrebačke filharmonije, vojni orkestar čiji je zaposlenik te mnogi drugi) pa do sadašnjeg mjesta umjetničkog voditelja. Orkestar je za ovaj koncert pripremio tri zahtjevne skladbe za puhačke orkestre koje su izveli na regionalnoj i državnoj smotri puhačkih orkestara te s njima osvojili Zlatnu plaketu s pohvalom. Drugi dio programa sastojao se od nekoliko skladbi zabavnog karaktera, no ne i svirački manje zahtjevnih. Uz to, na koncertu su nastupili i *Muški vokalni*

ansambl Krapina koji djeluje unutar orkestra i koji je uz pratnju orkestra otpjevao tri skladbe te kao gošće ženska vokalna skupina *Queentete*.

Nedavno nabavljeni novi instrumenti omogućili su orkestru kvalitetniju izvedbu kako zajedničkih tako i solističkih dionica te puno širi repertoar.

U prigodi paljenja četvrte adventske svijeće u Krapini je 21.12.2019. godine ispred zgrade POU Krapina promoviran projekt i rad udruga partnera na dva štanda koje je u projektu nabavilo Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo Krapina kroz brošuru projekta i promo materijale i letke udruga partnera.

Članovi Društva distrofičara Krapina sudjelovali su od ožujka do lipnja, te u listopadu i studenom u radu likovnih radionica koje je vodila dr. art. Mirjana Smolić. Iskušali su se u raznim tehnikama, te je nastalo puno uspješnih radova koji će biti izloženi na izložbi koja se planira za proljeće 2020. godine.

Krajem 2019. godine Društvo za kajkavsko kulturno stvaralaštvo Krapina pripremi je natječaj za nove skladbe, koje će u okviru projekta „Ključ kulture za sve generacije“ biti izvedene na koncertu u Krapini u mjesecu rujnu 2020. godine. Ovim Natječajem organizatori želi potaknuti autore na stvaranje skladbi temeljenih na kajkavskom narječju, raznovrsnih glazbenih žanrova (pop, rock, blues, jazz,...)

Jednake mogućnosti u svijetu rada i procesu zapošljavanja „Žene biraju novu šansu“.

LOKALNE INICIJATIVE ZA POTICANJE ZAPOŠLJAVANJA – FAZA III

23. ožujka 2019. godine nositelj projekta CESI - Centar za edukaciju, savjetovanje i istraživanje iz Zagreba potpisao je ugovor sa Hrvatskim zavodom za zapošljavanje za projekt pod nazivom „Jednake mogućnosti u svijetu rada i procesu zapošljavanja „**Žene biraju novu šansu**“.

Partneri su LAG – Lokalna akcijska grupa Zagorje – Sutla i POU Krapina.

Opći cilj projekta je pridonijeti poboljšanju položaja žena u svijetu rada, u Gradu Zagrebu i Krapinsko zagorskoj županiji. Korisnice programa su dugotrajno nezaposlene žene i žene koje trebaju pravnu pomoć u ostvarenju svojih radnih i socijalnih prava.

Projektom je za POU Krapina planirana nabava opreme (računalo i projektor) koja će se koristiti za razvoj novog obrazovnog programa osposobljavanja – Aromaterapeut te provedbu osposobljavanja Knjigovođa za OPG, Uzgajivač poljoprivrednih kultura na ekološki način i Aromaterapeut. Oprema je u prošloj godini i nabavljena.

Pučko otvoreno učilište Krapina ugovorilo je u travnju 2019. godini stručnjaka iz područja aromaterapije, verificiranog aromaterapeuta Sašu Radulovića i krenulo sa izradom novog obrazovnog programa.

Program je u kolovozu predan Agenciji kako bi ishodili pozitivno mišljenje koje nam je potrebno za verifikaciju.

U studenom smo od Agencije za navedeni program primili negativno mišljenje te se prišlo korekcijama kako bi se ponovo poslao na mišljenje Agenciji.

21.10.2019. godine započeli smo sa edukacijom prve grupe korisnica projekta u programu Knjigovođa za OPG. Ugovoreni su predavači i upisali smo 5 polaznica za koje su nabavljene

skripte. Također je nabavljena i andragoška dokumentacija potrebna za izvođenje osposobljavanja.

Mala dvorana

15.3.2019.

REGIONALNI DANI EU FONDOVA

Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije u suradnji s institucijama u sustavu upravljanja i kontrole korištenja EU fondova i Gradom Krapinom organiziralo je informativno-edukativno događanje s ciljem informiranja javnosti o korištenju fondova Europske unije.

„**Regionalne dane EU fondova**“ pozdravnim govorima otvorit će g. Zoran Gregurović, gradonačelnik Krapine, kao i predstavnik Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije. Informativno – edukativni dio događanja započet će panel raspravom pod nazivom „**Razvoj Krapine kroz fondove Europske unije**“ na kojoj će sudjelovati predstavnici institucija i lokalni poduzetnici s iskustvom korištenja sredstava iz fondova Europske unije.

Nastavno na panel raspravu uslijedit će stručna predavanja pod nazivom „**EU fondovi kao mogućnost financiranja**“ na kojima će se predstaviti aktualni i budući natječaji.

Po završetku stručnih predavanja održat će se edukacija „**Predstavljanje mjera ruralnog razvoja i postupak prijave na natječaj**“ na kojoj će se predstaviti aktualne mogućnosti financiranja u okviru mjera ruralnog razvoja i upoznati posjetitelje s procesom prijave putem AGRONET aplikacije. Zaključno, svi sudionici imat će mogućnost postaviti pitanja vezana uz EU fondove.

Događaj „**Regionalni dani EU fondova**“ namijenjen je svim građanima zainteresiranima za mogućnosti korištenja fondova Europske unije. Putem interaktivnih radionica, panel rasprava i edukativnih sadržaja, polaznici će uz korisne savjete ujedno imati priliku razmijeniti iskustva i povezati se s predavačima i drugim sudionicima, sa svrhom jačanja suradnje na svim razinama i realizacije što većeg broja projekata.